四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷九十三之二

詳校官侍讀臣陳萬青

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官庶吉士臣侍朝

謄錄監生臣朱上林

御定佩文韻府卷九十三之二目録

入聲　四質韻二

筆　出

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十三之二

入聲　四質韻二

筆　鄗密切秦蒙恬所造爾雅曰不律謂之丨

韻藻載筆　禮記史丨丨士載言南史任昉傳昉尤長丨丨頗慕傅亮才思無窮當時王公表奏無不請焉北史序傳北朝自魏以還南朝從宋以降運行迭變時俗汙隆代有丨丨唐書褚遂良傳帝曰朕有不善卿必記邪對曰守道不如守官臣職丨丨君舉必書宋史樂志螭指聊丨丨紀瑞軼唐虞謝朓始出尚書省詩丨丨陪旌棨駱賓王早秋出塞詩彯纓陪紱冕丨丨偶璵璠宋之問詩小丨丨儒林多歲月梓甫文章王廟學堂詩采詩倦跋涉丨丨尚可記

絕筆　左傳注仲尼丨丨于獲麟宋史周必大傳

嘗建三忠堂于鄉謂歐陽文忠修楊忠襄邦乂胡忠簡銓皆廬陵人必大生平所敬慕爲文記之盖丨丨也范甯穀梁傳序先王之道既弘麟感化而來應因事備而終篇故丨丨于斯年隋蕭后述志賦誠素志之難寫同丨丨于獲麟李白古風希聖如有立丨丨于獲麟劉秉忠江邊梅樹詩江邊繚繞惜若叢丨丨天真在眼中

聖筆 春秋胡傳天地造物化工運其神春秋討賊丨丨寫其意胡元範奉和太子納妃詩聖文飛丨丨天樂奏鈞天楊萬里跋光堯御書歌漢庭多少失意人九原寸恨不作塵一朝翻入丨丨底昭回之光喚渠起

刀筆 史記蕭何世家何于秦時爲丨丨吏又張釋之傳秦任丨丨之吏吏爭以亟疾苛察相高又張湯傳湯無寸尺之功起丨丨吏漢書賈誼傳俗吏之所務在於丨丨筐篋後漢書劉盆子傳臘日大會酒未行其中一人出丨丨書謁欲賀注古者記事於簡冊謬誤者以刀削而除之故曰丨丨晉書賈充傳論諂諛陋質丨丨常材幸屬昌辰濫叨非據謝靈運文愧微丨丨頗預遊止梁簡文帝答徐摛書全軀具臣丨丨小吏劉潛薦士表頗涉書記彌嫺丨丨揚炯詩風霜下丨丨軒蓋擁門閭

韓愈譴瘧鬼詩符師弄｜｜丹墨交橫揮王安石詩曾於古圖見髣髴巳怪｜｜｜非人間陸游詩儒冠未恨終自誤｜｜最驚非素料

簪筆　史記滑稽傳西門豹為鄴令鄴苦為河伯娶婦至其時西門豹往會之河上呼河伯婦至前顧謂三老巫祝父老曰是女子不好煩大巫嫗入報河伯即使吏卒共抱大巫投之河中有頃復投三弟子有頃復投三老西門豹｜｜磬折嚮河立待良久長老吏傍觀者皆驚恐漢書昌邑王傳佩玉環｜｜持牘趨謁注｜｜插筆于首也晉書輿服志笏者有事則書之故常｜｜南史劉杳傳周捨問杳尚書著紫荷橐相傳云挈囊竟何所出杳曰張安世持橐｜｜韋昭張晏注並曰橐囊也｜｜以待顧問薛道衡從駕幸晉陽詩方覲翠華反｜｜上雲亭李嶠詩小臣濫｜｜無以頌唐風

下筆　漢書賈捐之傳君房｜｜言語妙天下後漢書東平王蒼傳有司奏遣蒼帝許之詔賜蒼曰念王久勞思得還休欲署大鴻臚奏不忍｜｜顧授小黃門中心戀戀惻然不能言又趙壹傳皇甫規謝壹書曰｜｜氣結汗流竟趾魏志陳思王植傳年十歲餘誦讀詩論及辭賦數十萬言善屬文太祖嘗視其

文謂曰汝倩人耶陳思王疏曰言出為論丨丨成章顧當面試奈何倩人又劉劭傳弘農張伯英臨池學書池水盡黑丨丨必為楷則晉書應詹傳王澄使詹為檄詹丨丨便成辭義壯烈北史游明根傳肇于吏事斷決不速主者諮呈反覆至于再三必窮其理然後丨丨唐書李白傳張旭嗜酒每大醉呼叫狂走乃丨丨論衡聖賢丨丨造文用意詳審白孔六帖胡楚賓善屬文敏甚必酒中然後丨丨班固與弟超書傅武仲以能屬文為蘭臺令史丨丨不能自休庾肩吾書品論抽絲散水定其丨丨倚刀較尺驗于成字江總詩丨丨成三賦傳觴對九秋何遜劉博士江丞同顧不值詩劉傒務屬書江生勤丨丨岑參詩學富贍清詞丨丨不能休杜甫丹青引將軍丨丨開生面又詩讀書破萬卷丨丨如有神

投筆

後漢書來歙傳蜀人使刺客刺歙未殊歙自書表丨丨抽刃而絕又班超傳超家貧為官傭書嘗輟業丨丨歎曰大丈夫無他志畧猶當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯間乎北史魏長賢傳僕之所懷未可一二為俗人道也丨丨而已夫復何言駱賓王詩丨丨懷班業臨戎想名勛李商隱詩昔去驚丨丨

今來分挂冠劉希夷從軍行平生懷仗劍慷慨即丨丨陸游詩頗思丨丨去走馬盤雲旓

手筆 後漢書趙壹傳報皇甫規書曰忽一匹夫于德何損而遠辱丨丨追路相尋誠足愧也又申屠蟠傳幕府初開特加殊禮優而不名申以丨丨吳志張紘傳注孔融遺紘書曰前勞丨丨多篆書每舉篇見字欣然獨笑如復覩其人也南史陸瓊傳諸官符及諸大丨丨並勅付瓊又徐陵傳文宣之時國家有大丨丨必命陵草之唐書蘇頲傳頲與張說以文章顯稱望畧等時號燕許大丨丨陸雲與兄書令送君苗登臺賦為佳丨丨云復更定不知能愈之不李商隱韓碑詩古者世稱大丨丨此事不繫于職司曾鞏修御史臺記此大丨丨雖非所克堪然義不得辭沈彬山水圖詩須知丨丨安排定不怕山河整頓難

舞筆 後漢書崔寔傳或矜名妬能恥策非已丨丨奮辭以破其義北史孫紹傳中正賣望于下里主案丨丨于上臺真僞混淆知而不糾

曲筆 後漢書臧洪傳答陳琳書曰晏嬰不降志于白刃南史不丨丨以求存北史游肇傳肇為廷尉時宣武嘗勅肇有所降恕執而不從曰陛下自能恕之豈可令臣丨丨也劉孝綽書

丨丨短辭不暇殫述

紙筆

後漢書董祀妻傳祀妻琰字文姬蔡邕女也操嘗問琰曰聞夫人家先多墳籍猶能憶識之不今當使吏就夫人寫之文姬曰妾聞男女之別禮不親授乞給丨丨真草維命於是繕書送之魏志臧洪傳捐棄丨丨一無所答吳志闞澤傳澤好學居貧無資嘗為人傭書以供丨丨所寫既畢誦讀亦遍晉書左思傳作三都賦絺思十稔門庭藩溷皆著丨丨得一句即書之荀悅漢紀序詔尚書給丨丨虎賁給書吏悅于是約集舊書撮序表志總為帝紀張謂詩野猿偷丨丨山鳥污圖書蘇軾曉至巴河口詩留詩不忍寫苦淚漬丨丨

墨筆

魏志武帝紀注昔周公受已成之業高枕丨丨拱揖羣后商奄之勤不過二年管子桓公令百官削方丨丨韓詩外傳周舍欲見趙簡子簡子使問之對曰願為諤諤之臣丨丨操牘伺君之過而日有記也月有成也歲有效也東坡題跋畫有六法賦彩拂澹其一也工尤難之北齊校書圖本出國手止用丨丨歐陽修詩丨丨不能下悵悵若有亡

援筆

魏志陳思王植傳時鄴銅雀臺新成太祖悉將諸子登臺使各為賦植丨丨立成可觀太祖甚異之晉書左貴嬪傳

離思賦曰丨丨舒情滌涙增零又舎傳舍丨丨為文文不加點北史盧思道傳字文神擧令作露布丨丨立成唐書王勃傳勃屬文初不精思先磨墨數升則酣飲引被覆面卧及寤丨丨成篇不易一字時謂腹藁又皇甫湜傳裴度修福先寺將立碑求文于白居易湜怒曰近捨湜而遠取居易請從此辭度謝之湜即請斗酒飲酣丨丨立就宋史五行志淳熙三年久雨孝宗出手詔決獄丨丨而風起開齋陸機文賦游文章之林府嘉麗藻之彬彬慨投篇而丨丨聊宣之乎斯文傅咸紙賦若乃六親乖方離羣索居鱗鴻附便丨丨飛書寫情於萬里精思於一隅方干孫氏林亭詩並牀倚枕逢春盡丨丨持杯到日斜牟巘詩倚闌發長嘯丨丨記舊遊

耳筆 魏志陳思王植傳安宅京室執鞭丨丨出從華蓋入侍輦轂承答聖問拾遺左右晉書杜預傳若丨丨丹墀端方極言必有諤諤匪躬之節郭璞疏微臣蒙丨丨朝末而可不竭誠盡規哉猶宜贈陸機詩優游省闥丨丨華軒鮑照謝永安令啓振纓丨丨聯承貴寵岑文本正日臨朝詩方陪瘞玉禮丨丨岱山隅劉放侍御史豈援可右司諫誥移丨丨之權當伏蒲之選蘇軾詩丨丨西

歸近紫宸太平典册不緣麟

閣筆　魏志王粲傳注粲才既高辯論應機鍾繇王朗等雖各為魏卿相至于朝廷奏議皆｜｜不能措手南史劉孝綽傳妹適東海徐悱悱卒妻為祭文辭甚悽愴悱父勉本欲為哀辭及見此文乃｜｜唐書劉子玄傳每記一事載一言｜｜相視含毫不斷梁簡文帝答湘東王書性既好文時復短詠雖是庸音不能｜｜

白筆　魏志辛毗傳注殿中侍御史簪｜｜側階而立上問此何官辛毗對曰御史簪筆書過以奏不依古法晉書輿服志笏者有事則書之故常簪筆今之｜｜是其遺象隋書禮儀志中世以來惟八座尚書執笏笏者｜｜綴其頭以紫囊裹之其餘公卿但執手版唐書輿服志七品以上以｜｜代簪李白贈宣城趙太守詩憶昔簪｜｜幽都逐遊魂趙良器冠賦珥｜｜以狐懸總紺髮而繁會周朴詩眼看｜｜為霖雨肯使紅鱗便晒腮方夔過羅隱舊居詩惟子曉大義｜｜搖風霜宋濂詩奇才不換金城百寵命當簪｜｜雙

落筆　吳志曾鞏傳後備詣京見權求都督荊州惟肅勸權借之共拒曹公曹公聞權以土地業備方作書｜｜於地宋史吳時傳敏於為文未

當屬稿丨丨已就兩學目之曰立地書厨又李宥傳善摹寫山水人欲求者先為置酒酒酣丨丨烟景萬狀李白詩興酣丨丨揺五嶽詩成嘯傲凌滄洲杜甫詩閲書百紙盡丨丨四座驚又集賢學士如堵墻觀我丨丨中書堂方干詩澄心不出風騷外丨丨全歸造化間蘇軾詩故人年少真瓊樹丨丨生風戰堵墻黄庭堅詩吾宗丨丨賞幽事秋月下照澄江空又直齋賓客退風物供丨丨揚萬里詩政坐諸峰好端令丨丨難

虞筆 晉書摯虞傳東平太叔廣樞機清辨廣談虞不能對丨丨廣不能答更相嗤笑紛然於世云

直筆 晉書郭璞傳臣以人乏忝荷史任能忘丨丨惟義是規又慕容盛載記時無丨丨之史後儒承其謬談北史崔浩傳著作令史太原閔堪趙郡郄摽素諂事浩乃請立石銘載國書以彰丨丨又韓麒麟傳帝謂麒麟子顯宗曰卿為著作郎僅名奉職未是良史也顯宗曰臣仰遭明時丨丨無懼又不受金安眠美食此優于遷固也王勃平原郡開國公行狀鳴聲出塞進李收之奇謀露晃巡方受蘇章之丨丨白居易贈樊著作詩雖存良史才丨丨無所申又樂府君有動言丨丨書

假筆 晉書樂廣

傳還河南尹廣善清言而不長于筆將讓尹請潘岳為表岳曰當得君意廣乃作二百句語述已之志岳因取次比便成名筆時人咸曰若廣不丨岳之丨岳不取廣之旨無以成斯美也唐書黄碣傳同列有丨其丨者碣怒曰是筆他日斷大事不可假薛登論選舉疏樂廣丨丨于潘岳靈運授詞于穆之

名筆 見上

掣筆 晉書王獻之傳獻之七八歲時學書羲之密從後丨其丨不得歎曰此兒後當復有大名蘇軾贈王覲詩今夜相逢丨丨郎

奮筆 晉書衛恒傳丨丨輕舉離而不絕纖波濃點錯落其間唐書孔若思傳韋述曰丈夫丨丨成一家書柰何因人動搖宋史柴中行傳權臣韓侂胄禁道學校文轉運司移檄令自言非偽學中行丨丨曰自幼讀程頤書以取科第如以為偽不願考校揚雄解嘲士頗得信其舌而丨其丨室隙蹈瑕而無所詘也歐陽修詩尤勇攻佛老丨丨如揮戈

史筆 晉書曹毗傳既登東觀染丨丨又據太學理儒功宋史周常傳陛下于災暵可畏之候暫傳進對亦人情之常若著為定令則必記于日錄傳之丨丨使後人觀之將以為倦于聽納而忘先帝之美意矣曹植求自試表使名挂

丨丨事列朝榮忝參詩丨丨衆推直陳書人莫窺韓愈寄崔立之詩文書自傳道不伏丨丨垂元好問題中州集後詩平世何曾有稗官亂來丨丨亦燒殘

佳筆 晉書孫楚傳贊覽其遺皓之書諒曩代之丨丨也

任筆 南史任昉傳昉既以文才見知時人云丨丨沈詩昉聞甚以為病晩節轉好著詩欲以傾沈用事過多屬辭不得流便于是有才盡之談陸游詩沈詩丨丨俱忘盡

牙筆 南史庾易傳易以文義自樂安西長史袁彖欽其風贈以鹿角書格蚌盤蚌研白象丨丨又范岫傳為長城令時有梓材巾箱至數十年不改易在晉陵唯作丨管丨一雙猶以為費宋史吳越世家上賜玉硯金匣一紅絲象丨丨龍鳳蜀箋盈丈紙皆百數開天遺事李白于便殿撰制誥時大寒筆凍帝勑宮嬪十人侍白左右執丨丨呵之胡天游春詞嬌懶却嫌春戰冷手拈丨丨倩人呵

神筆 南史謝莊傳陛下今蒙犯塵露晨往宵還容致不遑之徒妄生矯詐伏須丨丨乃敢開門北史魏彭城王勰傳帝令黄門侍郎崔光讀羣臣應制詩至勰詩帝乃為改一字勰曰臣露此拙方見聖朝之私賴蒙丨丨賜刋得有令譽鮑照飛白書勢銘

君子品之是最丨丨李子康判霜毫寫鳳丨丨俄飛濫庭筠獻李僕射詩當電隨丨丨魚龍落彩牋

潤筆

隋書鄭譯傳以上柱國歸第未幾有詔徵之復爵沛國公令李德林立作詔書高熲戲謂譯曰筆乾答曰出為方岳杖策言歸不得一錢何以丨丨上大笑宋史王禹偁傳初禹偁嘗草李繼遷制送馬五十匹為丨丨禹偁却之揮麈後錄孫仲益每為人作墓碑得丨丨甚富所以益豐玉堂雜記王公儀草劉婉儀進位貴妃制太上稱其有典誥體丨丨殆萬緡賜硯尤奇夢溪筆談內外制凡草制除官自給諫待制以上皆有丨丨物太宗時立丨丨錢數降詔刻石於舍人院每除官則宣文督之在院官下至吏人院騶皆分霑元豐中罷錢氏私志王岐公在翰苑中秋上召賜酒令左右宮嬪求詩盡出一時美意仍稱其所長如美目者必及盼睞人人得其歡心悉以進呈上云須與學士丨丨遂各取頭上珠花一朶裝公幞頭簪不盡者置公服袖中宮人旋取針線縫聯袖口殷文圭貽李南平詩丨丨已曾經奏謝

秉筆

唐書百官志起居舍人分侍左右丨丨隨宰相入殿若仗在紫宸內閤則夾香案分立殿下直第二螭首又陸

贄傳賈眈盧邁趙憬同輔政凡有司關白三人者更相顧不肯判贊請如故事旬一人丨丨所咨輙判又程异傳异以錢穀奮而至宰相自以非人望久不敢當印丨丨古今注唐李翺轉史館修撰以史官記事不實奏曰臣得丨丨記事直載事功曹植與丁敬禮書舍欣而丨丨大笑而吐辭亦歡之極也顔延之皇太子釋奠詩惇史丨丨謝朓高齋視事詩憑軒方丨丨魏收上魏書十志啟臣等妨官丨丨迄無可採徐安貞喜雨賦微臣忝紳國史丨丨韓愈送文暢詩薦紳丨丨徒聲譽耀前閥白居易詩讀書眼欲暗丨丨手生胝又日夜丨丨吟心苦力亦勤

灑筆 唐書裴師德傳在夏官注選選者就桉閲簿師德曰容我擇之可手選者不去乃丨丨曰墨汙爾李白詩今日贈子蘭亭去興來丨丨會稽山賁庭堅詩丨丨驚有司小敵謂可驕又丨丨付飛鳥北風吹報章

泚筆 唐書岑文本傳文本為中書舍人或策令叢遽勑吏六七人丨丨待分口占授成無遺意袁桷龍門詩龍門之石高不磨丨丨書我龍門歌王惲東征詩丨丨為紀述發越吾皇英陶宗儀南郊雜賦詩歲輸公賦足丨丨紀田功

舐筆 唐書張志和傳善圖

山水酒酣或擊鼓吹笛丨丨輒成莊子宋元君將畫衆吏皆至丨丨和墨金鑾密記韓渥入院試文武篇繳狀云峩冠振珮已塵象闕之班丨丨和鉛更入金門之召蘇軾書韓幹牧馬圖詩衆工丨丨和朱鉛先生曹霸弟子韓

木筆

唐書于闐國傳以丨為丨玉為印凡得問遺書戴于首乃發之東觀餘論蔡邕于鴻都下見工人以堊帚成字歸而為飛白之書非便用堊帚葢用筆效之而已今人便謂所用丨丨為堊帚謬矣廣川書跋碧落篆李肇得覩中石記知為陳惟玉書歐陽永叔以李漢碑為黃公撰然字法奇古丨丨精絕不類世傳篆學又洛陽花木記丨丨有花正月初發本草辛夷初發如筆北人呼為丨丨宣和畫譜徐熙傳寫物態蔚有生意今御府所藏丨丨花圖白居易詩暖變墻衣色晴催丨丨花陸游初夏詩籜龍已過頭番筍丨丨猶開第一花戴表元詩出門楊柳碧依依丨丨花開客未歸

鉛筆

東觀漢記曹褒寢則懷丨丨行則誦讀書任昉表人蓄油素家懷丨丨蘇頲授賀知章起居郎制宜廻職于版圖佇擅聲于丨丨

肆筆

法言聖人矢口而成言丨丨而成書言可聞而不可彈書可觀而不可盡

東觀餘論米襄陽芾蔡逸少平章帖筆趣翩翩固自佳但丨丨揭放殊不慎鶴山題跋理明義精則丨丨脫口之餘文從字順不煩繩削而合曾鞏謝中書舍人啟歷觀虞夏商周之盛則有典謨訓誥之傳丨丨矣言之文朱子詩適覩德範仰循循遐喜名章丨丨成

賣筆 列仙傳仲甫丨丨逆東有錢無錢皆與筆

與筆 見上

製筆 筆經丨丨之法桀者居前毳者居後强者為刃弱者為輔庾肩吾書品論子敬泥帚嚴驗天骨兼以丨丨復識人工

二筆 白孔六帖唐末帝時宰相馬裔孫初為河中從事夢神見召待以殊禮手授丨丨一大一小及為翰林學士以為契鴻筆之兆洎入中書上事堂吏奉丨丨大小如所夢

造筆 嬾真子錄蒙恬丨丨古非無筆但用兔毛自恬始耳古筆多以竹如今木匠所用木斗竹筆故字從竹又或以毛但能染墨成字至恬乃以兔毫故毛穎傳備載之

竹筆 見上

仙筆 文房四譜石晉之末有一高士不知姓名每夜作筆付家人至曉閤門而出以竹筒銜壁外向如引水者置錢其中則一管躍出時人謂之丨丨貫休詩常思李太白丨丨驅造化

綵筆 潘岳螢火賦羨微蟲

之琦瑋援丨丨以為銘李嶠詠刀詩入夢華梁上含鋒丨丨前孟
浩然詩丨丨題鸚鵡佳人詠鳳凰杜甫秋興詩丨丨昔曾干氣象
白頭吟望苦低垂李商隱為薛從事謝辟啟徒有長裾曾無丨丨
吳融華清宮詩玉皇掄泱頻惆悵應欲僧繇丨丨飛王禹偁詩記
言丨丨罷摛華郡閣高閑似道家嚴仁

天筆　孔稚珪上新定法律表斷自丨丨始就成
詞欲寫瀟湘無限意那得如椽丨丨

健筆　徐陵讓表
立薛存誠仙石靈臺賦信丨丨之攸假實神翰之
所成李白溫泉侍從詩激賞搖丨丨承恩賜御衣
陳琳丨丨
未盡愚懷孫愚辭人頗加煩飾岑參送魏升卿擢第歸東都詩如
君兄弟天下稀雄辭丨丨皆若飛杜牧池州送孟遲先輩詩子提
丨丨來勢若夸父渴方干題新亭詩春物誘才歸丨丨貫休送鄭
閣赴閣辟詩丨丨從知又入閣范成大詩書扉無丨丨爆竹有寒
灰元好問密公寶章小集詩十三
執經侍帝傍十八丨丨凌阿房

握筆　王褒詩丨丨徒思
賦辭短竟無陳

雄筆　王勃
山亭序班孟堅騁兩京丨丨以為天地之奧區張平子奮一代宏
才以為帝王之神麗李白送族弟錞詩蓬山振丨丨繡服揮清詞

杜甫詩丨丨映千古見賢心靡他高適詩倚馬見丨丨隨身惟寶刀方干寄台州縣從事詩梅真入仕提丨丨阮瑀從軍著綵衣

荷筆 駱賓王疇昔篇揮戈出武帳丨丨入文昌

彖筆 崔翹詩丨丨飛章暇玄亭染翰遊

赤筆 王維林園詩徒思丨丨書詎有丹砂井岑參詩丨丨仍在篋爐香惹衣裳白居易詩丨丨三年未轉官羅隱送工部盧員外赴任詩貴分丨丨升蘭署榮著緋衣從版輿王安石詩遙知曼倩威行久丨丨應從到日間

銳筆 李嶠詩羽書資丨丨戎幕引英賓

侍筆 李白詩丨丨黃金臺傳觴青玉案

禿筆 杜甫詩戲拈丨丨掃驊騮歘見麒麟出東壁糯惠洪詩我詩如石田疏理終無用朝來强鉏墾丨丨時呵凍歐陽元圭敗筆詩秋拈丨丨如愚慵曾為雲烟掃墨松

楚筆 趙嘏獻裴中丞詩暫肯剖符臨水石幾曾丨丨動星辰

蠅集筆 魏志梁習傳注王思性急嘗執筆作書丨丨丨端驅去復來如是再三思恚怒自起逐蠅不能得還取筆擲地蹋壞

之晉書苻堅載記堅親為赦文王猛苻融供進紙墨有一大蒼丨入自牖間鳴聲甚大丨于丨端驅而復來俄而長安街巷市里人相告曰官令大赦

如椽筆 晉書王珣傳珣夢人以大筆如椽與之既覺語人曰此當有大手筆事程鉅夫詩煩公更泚丨丨摹寫雲天不盡容

五色筆 南史江淹傳嘗宿於冶亭夢一丈夫自稱郭璞謂淹曰吾有筆在卿處多年可以見還淹乃探懷中得丨丨一以授之爾後為詩絕無美句時人謂之才盡宋史范質傳質生之夕母夢神人授以丨丨丨杜甫寄劉峽州詩雕章丨丨丨紫殿九華燈吳融獻荊南成相公詩雲生丨丨丨月吐六鈞弓李商隱詩若無江氏丨丨丨爭奈河陽一縣花貫休上杜使君詩即捉丨丨丨密勿金鑾角揚維楨詩平原公子丨丨丨俗史庸工俱辟易

狸毛筆 唐書歐陽詢傳詢子通書亞于父晚自矜重以丨丨為丨覆以兔毫管皆象犀非是未嘗書

尹卿筆 唐書尹思貞傳調隆州參軍事屬邑豪蒲氏驁肆不法州檄思貞按之摘其姦贓萬計時侯知一亦厲威嚴吏為語曰不畏侯卿杖祇畏丨丨丨

張芝筆 三輔決錄魏宮

覯始就詔韋誕題署誕奏曰夫欲善其事必先利其器請用丨丨丨左伯紙任及墨兼此三具又得巨手然後可以逞徑丈之勢

鼠鬚筆 筆經世傳張芝鍾繇用丨丨丨筆鋒勁強有芒法書要錄蘭亭者右軍揮毫製序興樂而書用蠶繭紙丨丨丨道媚勁健絕代更無歸田錄蔡君謨為余書序刻石其字甚精余以丨丨栗毛丨大小龍茶惠山泉等物為潤筆君謨大笑以為清而不俗東坡題跋予撰寶月塔銘使澄心堂紙丨丨丨李庭珪墨皆一代之選也

栗毛筆 見上

生花筆 開天遺事李白夢筆生花自是才思日進

三折筆 志林鍾繇弟子宋翼每畫一波丨丨丨

良史筆 沈約郊居賦徒重于高門之地不載于丨丨之丨杜甫相國張公九齡詩波濤丨丨丨蕪絕大庾嶺揚師道中書寓直詩玉堦丨丨丨金馬揆天才辭奇草書簡成丨丨丨年似洛陽才

子雲筆 張說酬崔光祿詩才雄丨丨丨學廣仲舒帷

鳳凰筆 李嶠扈從還洛詩並輯蛟龍書同簪丨丨丨

定遠筆 王昌齡從軍行雖投丨丨丨未坐將軍樹

郎官筆 岑參詩守節偏凌御史霜虛心願比丨丨

丨王維送崔五太守詩欲持畫省丨丨丨廻與臨卭父老書

丹青筆 岑參劉相公丹青畫幛詩始知丨丨丨能奪造化功

韓偓紫石硯詩紫光稱近丨丨丨聲韻宜裁錦繡詩

枚乘筆 李白送友人尋越中山水詩八月丨丨丨三吳張翰杯

董狐筆 杜甫詩禍首燧人氏厲堦丨丨丨釋大訢題曹娥江讀碑圖詩丹青似是丨丨丨千年要與竹帛齊

彤管筆 杜甫詩塵生丨丨丨寒臘黑貂裘

增畫筆 春秋胡傳史文如丨丨經文如化工嘗以是觀非聖人莫能修之審矣元好問黃華墨竹詩雪溪仙人詩骨清丨丨尚餘詩

槖筆 漢書張安世傳持丨簪丨事孝武皇帝數十年注槖盛書簪筆插筆于首以記事馬祖常詩侍臣丨丨皆典刑鵷鳳御士槖弓盡虎羆

操筆 後漢書陳球傳竇太后將葬詔公卿大會朝堂各瞻望莫肯先言球曰皇太后以盛德良家母臨天下宜配先帝是無所疑趙忠笑而言曰陳廷尉宜便丨丨晉書郄超傳及死之日貴賤丨丨而為誄者四十餘人其為衆所宗

貴如此又范弘之傳不圖今日得｜｜斯事南史宋高祖紀晉帝禪位于宋有司草詔既成請書之天子即便｜｜北史柳慶傳慶｜｜立成辭兼文質梁簡文帝金錞賦聊染翰以｜｜終有愧于璆琳陸厥齊歌行垂帷五行下｜｜百金賦歐陽修詩小人妄希旨論議爭｜｜蘇軾江上值雪詩紛紜旋轉從滿面馬上｜｜為賦之

執筆

後漢書蔡邕傳王允收邕付廷尉馬日磾謂允曰伯喈曠世逸才多識漢事當續成漢史為一代大典允曰當今國祚中衰神器不固不可令佞臣｜｜在幼主左右晉書華譚傳｜｜無替事之功拾遺無補闕之續北史徐紇傳時有急速令數吏｜｜或行或臥人別占之造次俱成不失事理又李彪傳論｜｜立言遂為良史隋書周羅睺傳羅睺時參宴席陳主曰周左率武將詩每前成文士何為後也孔範曰周羅睺｜｜製詩還如上馬入陣不在人後唐書鄭朗傳文宗與宰相議政適見朗｜｜螭頭下謂曰向所論事亦記之乎法書要錄衛夫人筆陣圖凡學書先學｜｜東坡題跋歐陽文忠嘗謂晉無文章惟陶淵明歸去來一篇余亦謂唐無文章惟韓退之送李愿歸盤谷一篇而已平生

願效此作一篇每丨丨輒罷因自笑曰不若且放敎退之獨步謝
靈運書無由言對丨丨長懷張淵觀象賦御宮典儀女史丨丨

攬筆 後漢書禰衡傳黃祖長子射章陵太守尤善于衡時大會賓
客人有獻鸚鵡者射舉卮于衡曰願先生賦之衡丨丨而作
文無加點辭采甚麗南史王誕傳誕少有才藻晉孝武帝時從叔
尚書令珣為哀策出本示誕曰猶恨少序節物誕丨丨便益之又
謝朏傳謝莊遊土山使朏命篇丨丨便就一作擥魏志王粲傳注
太祖常使阮瑀作書與韓遂于馬上具草呈之太祖擥筆欲有所
定竟不能增損亦作覽北史明克讓傳舍人朱异在儀賢堂
講老子克讓預坐堂邊有修竹异令詠之克讓覽筆輒成

持筆
魏志陳思王傳注楊修荅書曰又嘗見執事握牘丨丨有所造作
若成誦在心借書于手曾不斯須少留思慮唐書陸贄傳嘗為帝
言陛下誠不吝改過以言謝天下使臣丨丨亡所忌庶叛者革心
論衡文吏治定簿書握刀丨丨吳師道詩細書共啓緘金匱丨丨
行登視草臺

舉筆 魏志王粲傳善屬文丨丨便成無所改定時人常以
為宿搆荀悦三游論言論者計薄厚而吐辭選舉者

度親疎而｜｜ 用筆 魏志劉劭傳注師宜官為大字邯鄲淳為小字梁鵠謂淳得次仲法然鵠之｜｜盡其勢矣圖畫見聞志凡畫氣韻本乎游心神采生于｜｜芬亭客話南齊謝赫論畫有六法一曰氣韻生動二曰骨法｜｜李頎詩清言只倒衛家兒｜｜能誇鍾太尉 布筆 魏志管輅傳注年十五始讀詩論語及易本便開淵｜｜辭義斐然 索筆 吳志諸葛恪傳注蜀使費禕停食餅｜｜作麥賦恪亦請筆作磨賦咸稱善焉齊書高帝紀帝曰昔上流謀逆皆因淹緩以敗休範必遠懲前失輕兵急下來我無備請頓新亭以當其鋒因｜｜下議並注同楊萬里詩｜｜題詩研欲求 請筆 見上 荊筆 晉書五行志惠帝時童謠曰二月末三月初｜｜楊板行詔書宮中大馬幾作驢此時楊駿專權楚王用事故言｜｜楊板二人不誅則君臣禮悖故云幾作驢也拾遺記後漢任末年十四時學無常師每言人而不學則何以成或依林木之下編茆為菴削｜為｜尅樹汁為墨 授筆 晉書王渾傳其勤心致化興利除害者｜以紙｜盡意陳閒唐書李白傳帝坐沉香亭子意有所感欲得白為樂章名入而白已醉

左右以水頮面稍解丨丨成文婉麗精切無留思

飛筆　晉書石崇傳崇自表曰臣兄統以先父之恩早被優遇近為扶風王駿橫所誣謗司隷中丞等丨丨重奏劾案深文累塵天聽

璀筆　晉書索靖傳靖與尚書令衛瓘俱以善草書並知名帝愛之丨丨勝靖然有楷法遠不能及靖

頓筆　晉書劉頌傳夫大姦犯政而亂兆庶之罪者類出富強而豪富者其力足憚其貨足欲是以官長顧勢而丨丨下吏縱姦懼所司之不舉則謹密網以羅微罪使奏劾相接狀似盡公而撓法不亮固已在其中矣又范弘之傳丨丨按氣不敢多云

錯筆　晉書衛恒傳恒善草隷書為四體書勢曰丨丨綴墨用心精專一作措北史徐招傳少好法律及朝廷舊事發言措筆嘗欲辨析秋毫一作厝梁武帝勑沈約撰佛記序亦是一途善事可得為厝筆

引筆　晉書衛恒傳或丨丨奮力若鴻雁高飛邈邈翩翩元史多爾濟巴勒傳年十四見文宗適將幸上都親閱御衣命錄于簿顧左右無能書漢字者多爾濟巴勒丨丨書之王周落齒詞開尊復開懷丨丨作長句

韜筆　晉書王接傳識智之士鉗口丨丨又虞溥傳揚班丨丨仲舒結

舌一作弢歐陽原功詩想當洗硯弢筆時羽箋生風劍龍吼

文筆

晉書蔡謨傳｜｜論議有集行於世南史傳亮傳武帝登庸之始｜｜皆是參軍滕濱北征廣固悉委長史王誕自此之後至於受命表策文誥皆亮辭也又劉師知傳師知好學有當務才博涉書傳工｜｜善儀體又任昉傳梁武帝以昉為記室參軍專主文翰每制書草沈約輒求同著當被急名昉出而約在是後｜｜約參又陸琰傳所製｜｜多不存本後主求其遺文撰成二卷北史劉璠傳少好讀書兼善｜｜朝野僉載周鳳閣侍郎杜景佺｜｜宏贍智識高遠時在鳳閣時人號為鶴鳴雞樹孔穎達尚書序雖有｜｜之善乃非開奬之路魏武帝選舉令國家舊法選尚書郎取年未五十者使｜｜真草有才能謹慎典曹治事起草立議文以草呈示令僕訖乃付令史書之耳白居易詩世欺不識字我忝攻｜｜文同詩妻奴競相笑憔悴守｜｜

弄筆

晉書赫連勃勃載記汝輩｜｜當置吾何地論衡天文人文豈徒調墨｜｜為美麗之觀哉酉陽雜俎高宗初扶牀將戲｜｜左右試置紙于前乃亂畫滿紙角邊畫處成草書勅字韓愈寄盧仝詩往年｜

丨嘲同異怪辭驚衆謗不已元稹閨晚詩調絃不成曲學書徒丨丨韓偓信筆詩有時閑丨丨亦畫兩鴛鴦王安石詩酒酣丨丨起春風便恐飄零作紅雨蘇軾詩莫言丨丨數行書須信時平由主聖又韓幹馬詩丹青丨丨聊爾耳意在萬里誰知之釋惠洪送宗上人詩饑來一字不堪煑乃知丨丨輸耕租元好問太原詩十年丨丨文昌府爭信中朝有楚囚

拙筆　南史王僧虔傳孝武欲擅書名僧虔不敢顯跡大明世常用丨丨書以此見容尹程觀秋水賦遂有感于莊篇托微言于丨丨

縱筆　南史劉穆之傳帝書素拙穆之乃曰公但丨丨為大字一字徑尺無嫌大既足有所包其勢亦美帝從之一紙不過六七字便滿東觀餘論王會稽書二十日以下二帖結體雖疎詞筆皆有王氏風氣殆是唐人丨丨臨放非摹榻也宣和畫譜内臣賈祥字存中開封人時寶和殿新成其屏當繪上命祥筆之神閑意定丨丨為龍初不經思已而夭矯空碧體製增新望之使人毛髮竦立人皆服其妙

奉筆　南史謝朓傳捨耒揚圓丨丨兔園宋史禮志朝省集議儀制百官以次執卷讀訖將畢左右丞丨丨叩頭揖羣官以一副紙書所議

事謝朓酬德賦君丨丨于帝儲我曳裾于皇穆

才筆 南史謝朓傳朓好獎人才會稽孔顗粗有丨丨未爲時知孔珪嘗令草讓表以示朓朓嗟吟良久手自折簡寫之謂珪曰此子聲名未立應共獎成無惜齒牙餘論其好善如此北史裴延儁傳延儁涉獵墳史頗有丨丨又游明根傳孝文初明根與高閭以儒老學業特被禮遇公私出入每相追隨而閭以丨丨時侮明根世號高游焉

放筆 南史王慈傳謝鳳子超宗嘗候僧虔仍往東齋詣慈慈正學書未即丨丨超宗曰卿書何如虔公慈曰慈書比大人如雞之比鳳超宗狼狽而退杜甫韋偃畫松歌我有一匹好東絹已令拂拭光凌亂請君丨丨爲直榦

短筆 南史王弘之傳弘之卒顏延之欲爲作誄書與其子曇生曰君家高世之善有識歸重豫染毫翰所應載述況僕託慕末風竊以敘德爲事但恨丨丨不足書美誄竟不就

三筆 南史劉孝儀傳孝儀幼孤與諸兄相勗以學並工屬文孝綽嘗云丨丨六詩三即孝儀六謂孝威也

工筆 南史沈約傳謝元暉善爲詩任彥昇丨于丨約兼而有之

命筆 南史魯廣達傳廣達以憤慨卒尚書令江總撫柩慟

毘乃丨丨題其棺宣和畫譜唐郭乾暉北海營邱人世呼為郭將軍善畫草木鳥獸田野荒寒之景常于郊居畜其禽鳥每澄思寂慮玩心其間偶得意即丨丨格律老勁曲盡物性之妙

典筆 南史趙伯符傳為丹陽尹嚴酷丨丨吏取筆失旨頓與五十鞭

取筆見上

停筆 南史朱异傳异屬辭落紙覽事下議縱橫敏贍不暫丨丨頃刻之間諸事便了唐書王維傳弟縉在鳳翔作書與別又遺親故書數幅丨丨而化謝靈運山居賦權近慮以丨丨抑淺知而絕簡沈約王儉碑紙無丨丨魏收九錫冊文禎符顯見史不丨丨孟郊送草書獻上人歸廬山詩江人顧丨丨驚浪恐傾船許渾送樓煩李別駕詩王粲暫丨丨呂虔初佩刀

詩筆 南史侯安都傳自王琳平後安都勲庸轉大又自以功安社稷漸驕矜招聚文武士騎馭馳騁或命以丨丨第其高下以差次賞賜之老學菴筆記南朝詞人謂文為筆故曰謝朓沈約之丨任昉陸倕之丨老杜云賈筆嚴詩杜牧之云杜丨韓丨亦習南朝語爾往時諸晁謂詩為丨丨非也王禹偁寄劉博士詩官散道孤丨丨老不應雙鬢更皤然蘇軾詩春秋古史乃家法丨丨離騷亦時

用又送淵師歸徑山詩我昔嘗為徑山客至今｜｜餘山色元好問論詩詩縱橫｜｜見高情何物能澆磈磊平韓筆見上杜牧之書杜詩｜｜愁來讀似倩麻姑癢處搔荻筆南史陶弘景傳恒以｜為｜畫灰中學書插筆南史孔休源傳名休源入宴居殿與羣公議立皇太子自公卿珥貂｜｜奏決于休源前陸游箕卜詩豎子夾扶持｜｜祝其書辭筆南史孔珪傳高帝取為記室參軍珪與江淹對掌｜｜又岑之敬傳之敬始以經業進而博涉文史雅有｜｜蔡邕上漢書疏非臣｜｜所能復陳御筆北史魏彭城王勰傳帝令勰為露布勰曰臣聞露布者布于四海露之耳目以臣小才豈足大用帝曰汝亦為才達但可為之及就尤類帝文有人見者咸謂｜｜宋史輿服志詔敕為契丹服若毡笠釣墪之類者以違｜｜論雜筆北史邢遜傳邢峙善與人交清河崔亮頓邱李平並與親善所作碑頌｜｜三十餘篇隋書經籍志前漢｜｜十卷吳晉｜｜九卷東觀餘論唐施肩吾集其詩無慮五百篇有肩吾自敘冠焉而陳倩所敘纔六十二篇蓋未嘗見完書也今合為一集以｜｜三篇附于後

輟筆北史崔鴻傳鴻表曰常璩所撰李雄父子據蜀時書尋訪不獲所以未及繕成｜｜私求七載于今

隷筆北史趙彦深傳彦深善草隷雖與弟書書字楷正云草不可不解若施之於人即似相輕易若當家卑幼又恐其疑所在宜爾是以必須｜｜

丹筆北史劉炫傳名不挂于白簡事不染于｜｜白孔六帖｜｜正刑之筆李庾西都賦臺狀白簡史閤｜｜白居易詩勤操｜｜念黃沙莫使饑寒因滯獄范成大詩鬼子描｜｜鵞毛剪雪英柳貫詩繡衣幕府雲霄上｜｜刑書雨露中

運筆北史陳元康傳神武之伐劉蠡升天寒雪深使人舉氊元康于氊下作軍書颯颯｜｜筆不及凍俄頃數紙負暄雜錄吳元中居翰苑每草制誥則使婢遠山磨墨｜｜措辭宛若圖畫梁武帝答陶弘景書夫｜｜邪則無芒角執手寬則書緩弱蘇軾觀子玉郎中草聖詩柳侯｜｜如電閃子雲寒悴羊欣儉

嚼筆北史徐之才傳以小史好｜｜故常執管就元文遥口曰借君齒其不遜如此

秏筆隋書禮儀志文官七品以上｜｜白｜八品已下及武官皆不｜｜

濡筆唐書百官志起居舍人和墨｜｜皆即坳

處時號蝸頭李磎泗州重修鼓角樓記郡從事張信與同僚及將吏等磨石丨丨且以衆志白于公請磎為記磎不敢辭蘇轍詩餘年迫懸車奏草屢丨丨

佩筆 唐書李靖傳靖五代孫彥古其舊物有丨丨以木為管弢刻金其上别為環以限其間筆尚可用也

捉筆 唐書楊師道傳帝曰聞公每酣賞丨丨賦詩如宿構者試為朕為之又劉瑑傳宣宗始復關隴裁處叢繁書詔夜數十雖丨丨遽成辭皆允切楊載題溫日觀葡萄詩醉中丨丨兩眼花倚檐架子敧復斜

一筆 唐書鍾傳傳嘗慕求西京石經厚賜以金揚州人至相語曰十金易丨丨百金償一篇況得士乎故士人多往依之畫史曹仁熙水今古無及中心丨丨長丈餘自此分去高郵有水壁院圖畫見聞志王獻之能為丨丨書陸探微能為丨丨畫吳融登布善寺樓詩誰知此日憑軒處丨丨工夫勝七襄黃庭堅詩董狐南史丨丨無誤掌殺青司記錄

精筆 唐書裴行儉傳行儉每曰褚遂良非丨丨佳墨未嘗輒書不擇筆墨而妍捷者余與虞世南耳

丐筆 唐書狄仁傑傳為來俊臣所搆捕送制獄仁傑丨丨書帛置褚衣中好謂吏曰方暑請付家徹

絜仁傑子光遠得書上變后遣使案視因免死

進筆　唐書裴漼傳父琰之為同州司戸參軍年甚少刺史李崇義甚輕之吏白積案數百崇義讓使趣斷琰之乃命吏連紙丨丨為省決一日畢

良筆　唐書蔣偕傳三世踵修國史世稱丨丨咸云蔣氏日歷天下多藏焉

雙筆　唐書李嶠傳嶠為兒時夢人遺丨丨自是有文辭十五通五經韓翃送中兄典邵州詩百城兼領安南國丨丨遙揮王左君

奇筆　唐書張旭傳初仕為常熟尉有老人陳牒求判宿昔又來旭怒其煩責之老人曰觀公筆奇妙欲以藏家爾因問所藏盡出其父書旭視之天下丨丨也畫史武岳學吳有古意子洞清元作佛像羅漢尤工天人畫壁鬟彩生動南岳殿壁天下丨丨畫鑒周文矩畫高僧試筆圖一僧攘臂揮翰旁觀數士人嗟咨嘖嘖之態如鬬有聲真丨丨也齊東野語三高亭天下絕景也石湖老仙一記亦天下丨丨也李中徐五教池亭詩憑君命丨丨為我寫成圖葉適送陳壽老詩更抽丨丨向雲射破的疊中千駕鶩

賜筆　唐書渾瑊傳帝名瑊授以詔書自御史大夫實封五百戸而下募突將死士當賊丨瑊丨使量功署詔不

足則署衣以揆白孔六帖陳子昂名見｜｜札中書省令條上利害沈約和庾左丞詩安用談天辯徒勞夢｜｜蘇頲授崔琳紫微舍人制分符作牧共賴仁明｜｜題工咸推練習岑參省中即事詩君王新｜｜草奏向明光

擲筆 五代史吳越世家倧大閲兵于碧波亭方第賞進思前諫以賞太厚倧怒｜｜水中曰以物與軍士吾豈私之何見咎也宋史林希傳紹元祐羣臣希皆密預其議自司馬光等數十人之制皆希為之詞極其醜詆一日希草制罷｜｜于地曰壞了名節矣元史王鶚傳阿哈瑪特欲取相位鶚奮然｜｜曰吾以衰老之年無以報國即欲舉任此人為相吾不能揷驢尾矣奸計為之中止後邨題跋學佛者以師為父以父為俗父輝上人俗父臨終作偈｜｜長往若大寺長老辭世然圍乎方之內而能游乎方之外者也

揮筆 五代史司空頲傳頲為亂兵劫其衣以敝服蔽形而至見彥長揖神氣自若｜｜成文而言甚淺鄙李頎贈張旭詩興來灑素壁｜｜如流星

頂筆 宋史禮志宰臣赴上儀後降階與送上官對拜訖分東西升座于床兩省雜事讀案堂後官接案搢笏｜｜判署

立筆 宋史

輿服志宋初之制進賢五梁冠塗金銀花額犀玳瑁簪導｜｜謝觀誤筆成蠅賦覩詩人止棘之體絕王思｜｜之怒

嬉筆 宋史秦檜傳自檜再相凡前罷相以來詔書章疏稍及檜者率更易焚棄日歷時政亡失已多是後記錄皆｜｜無復有公是非矣

代筆 元史選舉志諸冒名就試別立姓名及受財為人懷挾｜｜傳義者並許人告

大筆 漢官儀尚書郎日賜赤管｜｜一雙隃麋墨一丸蘇軾次韻錢穆父詩｜｜推君西漢手一言置我老劉間文同詩禁掖便當提｜｜名藩猶自擁高麾

鴻筆 論衡古之帝王建鴻德者須｜｜之臣褒頌紀載乃彰萬世一作洪郭璞爾雅序英儒贍聞之士洪筆麗藻之客靡不欽玩耽味為之義訓方干詩幸有清才與洪筆

摘筆 論衡使徒能｜｜徒能記疏不見古今之書安能建美善于聖王之庭乎

搖筆 論衡儒生擿經窮竟聖意文吏｜｜考跡民事劉潛歎別賦校小文于｜｜比楷式于臨流杜審言詩據鞍雄劒動｜｜羽書飛又携琴繞碧沙｜｜弄青霞李白詩｜｜起風霜推誠結仁愛

咋筆 顏氏家訓負甲為兵｜｜為吏李羣玉詩｜｜話肝肺詠

茲枯鵠筆水經注北宮牓題咸是丨丨按謂梁鵠也含筆文心雕龍相如丨丨而腐毫揚雄輟翰而驚夢唐彥謙鸂鶒詩華屋燃紘彈鼓舞綺窓丨丨滲毛衣板筆酉陽雜俎魏李騫崔劼至梁同泰寺三僧迎門引接至浮圖中佛傍有執丨丨者僧謂騫曰此是尸頭專記人罪騫曰便是僧之董狐洗筆白孔六帖白樂天每一詩成輒丨其丨陸龜蒙江南書情詩丨烟成段培花土作枕誤筆白孔六帖王獻之善畫桓溫使畫扇丨落丨因畫為牛精妙無比黃滔丨丨牛賦失手而筆惟誤點隨機而牛則真成氊筆白孔六帖進士榜頭粘黃紙四張以丨丨淡書禮部貢院四字拙筆白孔六帖李繁下獄從吏求丨丨著家傳東觀餘論朱方鶴銘陶貞白書在焦山下石頑難刋且為水泐故字無鋒穎若丨丨書昧者從而斅之深可笑陸游詩作棄筆國史補長沙僧懷素好草書自言得草聖三昧字用丨丨堆積埋于山下號曰筆塚庾信謝滕王集序啓非有班超之志遂以丨丨駱賓王祭趙郎將文丨丨文場早狗封侯之志彯纓武帳坐昇戎秩之榮陸游箕卜詩持箕畀竈婢

丨丨卧揩隅

正筆 法書要錄武子丨丨頗全古質去凡忘情任樸不失注范甯字武子郝經跋魯公帖詩魯公筆法皆丨丨

銀筆 全唐詩話韓定辭聘燕贈幕客馬彧詩曰盛德好將丨丨述後彧荅聘常山問韓丨丨之事韓曰昔梁元帝為湘東王時好學著書常紀忠臣義士及文章之美者筆有三品或以金銀雕飾或以斑竹為管忠孝全者用金管書之德行清粹者用丨丨書之文章贍麗者以斑竹書之故湘東之譽振于江表

夾筆 書斷大歷中東都有乞兒無兩手以右足丨丨寫經乞錢欲書時先用擲筆高尺餘以足接之未嘗失落

瘞筆 書斷僧智永積年學書有禿筆頭十甕每甕皆數石後取筆頭瘞之號為退筆冢自製銘誌錢惟善詩䕺文丨丨同高風陶宗儀南郊雜賦詩丨丨營山窟横琴布石牀

退筆 見上蘇軾詩丨丨如山未足珍讀書萬卷始通神雷淵洮石硯詩丨丨成邱竟何益乘時直欲礪吳鈎

敗筆 太平廣記僧智永學書丨丨如邱山山谷題跋古謂筆墨如渠身浴德指拭几研如改過遷善丨丨浣墨瘵子弟職書几書研自黙其面惟弟惟子臨深戰戰

墜筆 圖書見聞志高

道興雜畫用筆神速觸類皆精時諺云高君丨丨亦成畫

逸筆 圖畫見聞志趙德齊温其之子襲二世之精藝奇縱丨丨時輩咸推服之古畫品錄毛惠遠出入窮奇縱橫丨丨力道韻雅超邁絕倫圖繪寶鑑陳常折枝花以丨丨一抹為枝以色亂點花欲奪造化又李甲字景元華亭人作丨丨翎毛有意外趣歐陽修跋王獻之法帖蓋其初非用意而丨丨餘興淋漓揮灑或妍或醜百態橫生披卷發函爛然在目朱子詩嘉賓更盤礴環堵窺丨丨

吳筆 圖畫見聞志曹吳二作學者所宗丨之丨其勢圜轉而衣服飄舉曹之筆其體稠疊而衣服緊窄故曰吳帶當風曹衣出水陸雲與兄平原書筆亦如丨丨硯亦爾劉孝威謝賚畫屏風啟畫巧丨丨素

曹筆 見上

檜筆 圖畫見聞志峯巒渾厚勢狀雄強丨丨俱匀人屋皆質者范寬之作也按檜上聲踰魏賜

妙筆 圖畫見聞志王文獻家書畫繁富太宗朝嘗表進十五卷尋降御札云卿所進墨蹟古畫俱是丨丨除留墨蹟五卷古畫三卷其餘却還卿家米芾詩美哉何方彥精絕入丨丨樓鑰跋李少陵修禊序詩右軍以來皆丨丨名勝異代如相從虞集題范德

機詩後玉堂丨丨交游盡投老江南隔死生貢奎贈任丹碧煉師詩丹葩碧樹光爛爍丨丨可作詩無聲

動筆 歷代名畫記張則意態宏逸丨丨新奇又董伯仁天生縱任無所祖述丨丨形似畫外有情

宸筆 畫繼徽宗出祖宗御書及丨丨所摸名畫

真筆 畫史周穜家大悲亦真今人得佛則命為吳未見真者余白首止見四軸丨丨也劉迎題十眉圖詩寶箱拂塵金鈿鈸周昉丹青見丨丨

冗筆 畫史山水李成只見二本松勁挺枝葉鬱然有陰荆楚小木無丨丨不作龍蛇鬼神之狀

晉筆 畫史古畫大小不齊鋪挂不端正若丨丨須第二重挂唐筆為襯乃可挂也

唐筆 見上

篆筆 畫史章友直字伯益能以丨丨畫棋盤筆筆相似其女亦能之崔鶠鄭郎中山亭詩丨丨飛章暇園亭染翰遊

古筆 畫史范大珪有折枝梨花丨丨非江南蜀畫

戰筆 畫史江南周文矩士女面一如周昉衣紋作丨丨

散筆 夢溪筆談古人以丨丨作隸書謂之散隸近歲蔡君謨又以丨丨作草書謂之散草

巧筆 夢溪筆談秀州人家屋瓦上水亦成花皆有枝葉無毫髮不具雖丨丨不能為之以紙榻

之無異石刻

膠筆東坡題跋杜君懿||法每一百枝用水銀粉一錢上皆以沸湯調研如稀糊乃以研墨||永不蠹且潤軟不燥也

繫筆東坡題跋||當用生毫筆成飯甑中蒸之熟一斗飯乃取出懸水甕上數月乃可用此古法也

尖筆山谷題跋梁武帝脚氣帖數朝脚氣脚字微摹轉||

側筆山谷題跋學書端正則窘于法度||取妍往往工左尚右病

俗筆山谷題跋錢穆父蘇子瞻皆病子草書多||蓋予少時學周膳部書初不自悟以故久不作草

求筆聞見後錄宣城陳氏家傳右軍||帖後世益以作筆名家柳公權||但遺以二枝曰公權能書當繼來索不必却之果却之遂多易以常筆曰前者右軍筆公權固不能用也

常筆見上

濃筆湘山野錄蘇子美有贈祕演師詩中有垂頤孤坐若癡虎眼吻開合猶光精之句其始云無光精演以||塗去無字自改為猶字

醉筆晦菴題跋因覽兩峯趙使||鈞臺樂府偶記向所嘗見一詞正與同調并感胡公舊語聊為書此圖畫寶鑑宋僧居寧毘陵人喜飲酒酒酣則好為戲墨作草虫筆力勁峻不專于形

似每自題云居寧丨丨趙嘏詩丨丨倚風飄澗雪靜襟披月坐樓天蘇軾洞庭春色詩丨丨龍蛇走元好問泛舟大明湖詩喚取樊川搖丨丨風流聊付與他年王惲詩喚起謫仙搖丨丨為翻新曲瀉瑤琴楊維楨花游曲老仙丨丨石闌西一片飛花落粉題

染筆 姑溪題跋東坡每屬辭研墨幾如糊方丨丨倪瓚題畫詩篝燈丨丨三更後遠岫疎林亦耐看

戲筆 石門題跋少年游戲錢塘眷湖山之勝欲老焉以詩寫之不能肖逮今衰暮雖與華光善得其丨丨必為人持去

燥筆 東觀餘論王大令書其間多有丨丨及魚食處

偃筆 廣川書跋世稱王逸少為書祖觀其遺文可以得之每為一畫則三過筆至波勢則丨丨從字

過筆 見上

擇筆 廣川書跋余求前人論書必先丨丨至于動作皆得如意非是則未嘗書也

振筆 廣川書跋張長史凡于書一寓之酒當時沈酣不入死生憂懼時丨丨大呼以發其鬱怒不平之氣俳休奕客雖丨丨入天文運思若迴雲

金筆 老學菴筆記蔡京書神霄玉清萬壽宮及玉皇殿之類玉字旁一點筆勢險急有道士觀之曰此點乃丨丨而鋒芒侵王豈吾教之

福哉

籌筆 揮麈後錄王幼安辟先人幹當公事先人為草檄云丨丨非良敢效派馬之運輪跡並進盡提水犀之軍方興勝覽丨丨驛在綿州綿谷縣北九十九里蜀諸葛武侯出師嘗駐軍籌畫於此李商隱丨丨驛詩猿鳥猶疑畏簡書風雲常為護儲胥杜牧詩永安宮受詔丨丨驛沉思唐彥謙詩江繞武侯丨丨地雨昏張載勒銘山鄉侯題武侯廟詩丨丨無功事可哀長星飛墮蜀山推

點筆 宣和畫譜梁廣不知何許人也善畫花鳥名載譜錄為一時所稱故鄭谷作海棠詩有梁廣丹青丨丨遲之句也杜甫詩石欄斜丨丨桐葉坐題詩杜牧詩青史文章爭丨丨蘇軾詩憶昔江湖一釣舟無數雲山供丨丨范梈登岳陽樓詩酒酣丨丨賦新句薄海傳誦令人驚楊維楨璚花珠月二名姬詩老子園紅先丨丨詩成拋飲玉蓮華

筍筆 五色線大業拾遺後序上元縣瓦棺寺閣南隅有雙籠閉之忘記歲月會昌中詔拆浮圖因得丨丨百餘頭藏書帙中

養筆 雲仙雜錄丨丨以硫黃酒舒其毫養紙以芙蓉粉惜其色

降筆 輟耕錄江南初內附民間盛傳武當山真武丨丨書長短句西江月鋟刻於梓

描筆

輟耕錄皮袋中置丨丨在内或于好景處見樹有怪異便當摸寫記之分外有生發之意 **懸筆** 輟耕錄虞邵菴訪方外寧淵微鍊師求召鬼仙以卜行藏鍊師即置箕丨丨書符作法 **驅筆** 圖繪寶鑑唐張琛字文通吳郡人善畫嘗手操雙管一為生枝一為枯枿而四時之行遂丨丨得之 **附筆** 李尤墨硯銘書契既造硯墨乃陳烟石丨丨以流以申 **素筆** 曹植幽思賦搦丨丨而慷慨揚大雅之哀吟 **故筆** 成公綏有棄丨丨賦 **颺筆** 王羲之題衛夫人筆陣圖心意者將軍也本領者副將也結搆者謀略也丨丨者吉凶也 **翫筆** 謝靈運辨宗論夫專丨札者自不工於弧矢 **值筆** 梁武帝荅陶弘景論書抑揚得所趣舍無違丨丨兼斷觸勢峯鬱揚波折節中規合矩 **谷筆** 梁昭明太子謝賚制旨大集經講疏啟張奏丨丨豈足陳心徐陵報尹義尚書丨永之丨無慚古人益延之功高視前彥 **戴筆** 江淹讓表徒以綴采宗孚承渥帝席執圭丨丨丞荷出內 **張筆** 庾肩吾書品論仲將不忘泚毫必須丨丨而左紙 **篇筆** 庾肩吾論王崇素繪靡倫丨丨傳于里閭 **松筆** 何遜七名

削丨丨以畫虎
敲鉛刀而刻鵠
儲筆吳均筆格賦長對坐而
銜烟永臨窗而丨丨
曉筆徐陵諫仁山深
法師罷道書夜
琴畫瑟自是娛懷丨
丨暮詩論情頓足
斷筆魏收上魏書十志啟晚始撰錄
彌歷炎涼採舊增新今乃丨丨
朱筆魏
收
為侯景移梁朝文驄
馬將出丨丨且行
骨筆庾信五張寺經藏碑
皮紙丨丨木葉山花
勝筆王勃益州善
寂寺碑爰求
丨丨載
記芳謠
麟筆王勃梓州福會寺碑撫丨丨以傷時盧照隣詩東郊
絕此麒丨丨西山祕此鳳凰柯吳融送弟東歸詩偶
持丨丨侍金閨夢想三年在故溪陸游寄題儒
榮堂詩還朝不遣叅丨丨寓直空閑上石渠
明筆楊炯常州判
史楊公墓誌
銘入踐郎官含香握蘭
來居白室直繩丨丨
峻筆駱賓王疇昔篇高門有閑
不圖封丨丨無闕斂數妙
樹筆李邕
五臺
山清涼寺碑海墨
丨丨竹紙花書
枉筆沈佺期詩事閒拾
虛證理外存丨丨
把筆岑參懷狄侍御詩
丨丨判甲兵戰士
不敢驕韓愈送靈師詩失職不丨丨珠璣為君編蘇轍寄劉貢父
詩欲寄尺書慵丨丨偶聞佳句獨含情黃庭堅詩丨丨學周鼓字

形雖畫沙張耒詩老病年年慵｜｜新文寄我苦憑陵 遶筆 李白詩白雲｜｜鵬前飛 賈筆 杜甫寄賈司馬嚴使君詩｜｜論孤憤嚴詩賦幾篇 壯筆 杜甫贈李十五丈詩揚論展寸心｜｜過飛泉梅堯臣和劉原甫試墨詩因君試墨偶有激勇辭｜｜揮長刀 江筆 張元晏謝草詞啟過勞｜｜潤色堯言羅鄴聞友人入越幕詩正哭阮途歸未得更聞｜｜赴嘉招王十朋會稽風俗賦淳碑斯篆｜｜肅埜 艾筆 劉藏器恤刑策頳衣｜｜之制用于唐虞之朝劓刖宮割之刑施于夏殷之日 拔筆 權德輿陸太祝移居詩序攘臂｜｜而為和者惟三賢 入筆 韓愈桃源圖詩波濤｜｜驅文辭楊萬里詩只今六月無此物君能喚渠來｜｜ 檄筆 韓愈送侯參謀詩｜｜無與讓幕謀職其膺 撲筆 韓愈詩推書｜｜歌慷慨 吟筆 劉昭贈忠律大師詩風月資｜｜杉篁籠靜居黃庭堅詩屢陪風月乾｜｜不解笙簧醉舞衫朱子詩無端酒思催｜｜却恐長鯨吸海乾釋惠洪十月桃詩老仙呵手撚｜｜指以謂余還歎息 狂筆 孟郊送草書獻上人歸廬山詩狂僧不為酒｜｜自通天

蘇軾題李景元畫詩醉中丨丨勢瀾翻

偷筆 孟郊喜符郎詩丨丨作文章乞墨潛磨指

夢筆 錢起送郭秀才赴舉詩新經丨丨夜纔比棄繻年李商隱憶嚴五詩征南幕下帶長刀丨丨深藏五色毫湛貢日五色賦光浮石壁謂媧皇之補天影入詞林疑江淹之丨丨鄭元祐送李舉人詩李嶠初丨丨劉向老傳經

吞筆 元稹五色祥雲賦補天者維欲抑之而不出丨丨者安可寢之而無賦又詩思湧曾丨丨投虛慣用刀

班筆 元稹贈李戶曹崔功曹詩丨丨行看擲黃陂莫漫潑

走筆 白居易呈夢得詩丨丨小詩能和否潑醅新酒試嘗看又北牕三友詩興酣不疊紙丨丨操狂詞

隨筆 白居易詩詩作馬蹄丨丨走獵酣鷹翅伴觥飛洪邁容齋丨丨序予習懶讀書不多意之所之隨即紀錄因其後先無復詮次故目之曰丨丨

銜筆 鄭樵災祥序魏安平太守王基筮于管輅輅曰君家有三怪一則生男墮地走入竈二則大蛇牀上丨丨三則烏入室與燕鬬兒入竈者宋无忌之妖蛇丨丨者老書佐之妖烏燕鬬者老鈴下之妖足以為異而無凶兆无所憂也卒无患

顯筆 杜牧岐陽公主墓誌銘執

提神紀幽石有誌丨丨有史流于千祀

伏筆　李商隱上李相公啓文星留丨于丨間綵鳳翱翔于夢裏

誧筆　李商隱詩新丨似丨思投日芳草如茵憶吐時

王筆　溫庭筠詩丨丨活鸞鳳謝詩生芙蓉

攢筆　溫庭筠獻李僕射詩賦成丨丨寫歌出滿城傳

調筆　李中寄劉僕射詩暴客卸戈歸惠政史官丨丨待儒勲

紫筆　皮日休投龍潭詩端嚴持碧簡齋戒揮丨丨雲笈七籤玉帝命高上侍真總仙君科集寶目採日根之法合為衆經以丨丨繕文

廻筆　陸龜蒙詩題詩石上空丨丨拾蕙汀邊獨倚橈張喬宿劉溫書齋詩丨丨挑燈燼懸圖見海濤

格筆　陸龜蒙初入太湖詩微范識端倪遠嶠疑丨丨注格讀閣

花筆　韓偓詩粉字題丨丨香牋詠柳詩

諫筆　黃滔送翁拾遺詩山坐軺車看詩將丨丨題釋無可詩分題迴丨丨

呵筆　方干苦寒詩挑燈青燼少丨丨尺書遲楊萬里詩撚鬚真浪苦丨丨更成揮

禰筆　羅鄴鸚鵡詠便向郄堂誇飲啄還應丨丨發光輝

分筆　羅隱寄鄭員外詩衣同萊子曾丨丨扇似袁宏別有天

賦筆　羅隱詩狂拋丨丨琉璃冷醉倚歌筵

玳瑁紅陳與義醉中詩萬里南征無丨丨茫茫遠望不勝悲郭鈺詩丨丨每憐崔顥詩持盃願飲茅容酒

冰筆 釋貫休詩微陽解丨丨

吮筆 王禹偁詩脫來秉金鉞丨丨乘朱軒

提筆 王禹偁詩丨丨入廣場辭氣干斗牛

舊筆 趙抃詩良工存丨丨老叟琢新詩雲笈七籤五嶽真形者山水之象也盤曲迴轉陵阜形勢高下參差長短卷舒波派似於丨丨鋒芒暢乎嶺彎雲林玄黃有書字之狀

巨筆 歐陽修贈同年劉中允詩大夫壯節似君少嗟我欲說安得丨丨如長杠蘇軾詩丨丨屠龍手微官似馬曹王十朋會稽賦磨蒼崖禿丨丨黃滑試院作鋪張須丨丨衰朽愧荒疎

屬筆 歐陽修峽州至喜亭記凡公之佐吏因相與謀而丨丨于修焉

魁筆 孫何文箴文之紀綱斷而更張鉅手丨丨磊落相望張翥蟠松引圖讚還須怪丨丨

拈筆 蘇軾詩却對酒杯渾似夢試丨詩丨已如神唐庚醉眠詩夢中頻得句丨丨又忘筌董其昌做李營邱寒山圖詩丨丨經營輞口居心知餘習未全除

束筆 黃庭堅詩猩毛丨丨魚網紙

勁筆 黃庭堅詩江形篆平沙分派迴丨丨張耒詩新篇來如徹札箭

丨丨更似畫沙椎趙師秀哀山民詩君詩如賈島丨丨斡天巧

枯筆 黃庭堅詩晴軒坐風涼怪我把丨丨又醉拈丨丨墨淋浪方變詩勘破世紛無一事又拈丨丨續前編

涉筆 李昭玘永興提刑謝到任啟委轡下車勤吏民之趨走據鞍丨丨摛文墨之紛紜

卓筆 范成大詩丨丨峯前樹作團天平頂上石成關王逢詩鴈宕龍湫氣混濛展旗丨丨勢爭雄

凍筆 范成大詩寒釭欲暗吟方苦丨丨難驅字更遒楊萬里詩冷窓丨丨更成眠袁桷詩午窓鉤竹影丨丨點梅兔

完筆 陸游古築城曲嶧山訪秦碑斷裂無丨丨

豪筆 陸游詩傑語丨丨無寒酸

倦筆 陸游詩墨入紅絲點漆濃閒將丨丨寫秋容

淡筆 楊萬里詩幸自寒林俱丨丨卻將濃墨點棲烏

因筆 劉宰謝饋江鱭詩厚賜何可忘丨丨聊舉似

黛筆 唐庚詩黃金誰買長門賦丨丨空描滿頰顰

虛筆 岳珂經進百韻詩日繫無丨丨雲章有滿籝

囊筆 陳造詩丨丨亦解趨東廊

硬筆 李覯魯公碑記丨丨可破石鐫者疑虛語

磨筆 程珌詩丨丨頌中興

活筆 劉子翬詩豐鐫辨丨丨

俊筆 元好

問詩柴桑有故事二謝留丨丨戴表元招子昇平歌至今丨丨五花紋最惜青眸十行下**玉筆**元好問長安少年行黃衫少年如丨丨生長侯門人不識虞集詩給札修辭持丨丨賜羹充腹出珍庖**老筆**元好問寄英禪師詩城中崔夫子丨丨鬱盤盤

劉因宋高宗題李唐秋江圖詩滄菴丨丨搖江聲髩髮阿唐慘淡情**信筆**姚孝錫詩溪橋散望携筇度野寺牽吟丨丨題王惲詩我欣記所見丨丨書田家**削筆**薩都拉畫馬詩四蹴踔蹤若流星兩耳尖修如丨丨**握筆**鄭玉詩丨丨題高柱披襟抱好風**出筆**郝經書磨崖碑後詩正筆篆玉藏李斯丨丨存鋒兼漢隸**數筆**郝經伏虎圖行老樹平埽成殺氣慘淡猛氣橫又跋曾公帖詩懸針丨丨皆側鋒往往矯矯如飛龍**呼筆**戴表元張園玩月詩嗔醒有徵酒徵詩或丨丨**新筆**王逢詩遺經姑置楚包茅丨丨叅書蠹上文**離筆**朱德潤松障圖歌手中松月自丨丨巳見雲烟生蓊鬱**粉筆**顧瑛詩朱衣小隊高呵道丨丨新圖徧寫真**有筆**方回詩丨丨修花譜無錢闢草堂**葦筆**耶律楚材詩麻牋聊用寫丨丨

亦供吟

鼓筆 雲笈七籤方當乘機應會履九太陽洞裏陰符撫掌兆民大運將朔運終甲申洪流蕩穢凶災彌天三官丨丨料別種人考算功過善惡當分

注筆 雲笈七籤玆乃上真丨丨朱簡紫書後之凡庶摸而傳奉號曰真跡

按筆 雲笈七籤太真丨丨玉妃拂筵黃金為書白玉為簡

聚筆 華嚴經假使有人以大海等墨須彌丨丨書寫此經義味猶不能盡

掇筆 指月錄丨丨信手一揮遂成一段葛藤

管筆 指月錄僧問辭確禪師為甚麼因緣會遇時果報還自受師曰丨丨能書片舌解語

筆則筆 史記孔子世家至于春秋丨丨丨削則削子夏之徒不能贊一辭漢書禮樂志今之刑非皋陶之法也而有司請定法削則削丨丨丨

蛇銜筆 魏志管輅傳輅往見安平太守王基基令作卦輅曰當有賤婦人生一男墮地便走入竈中死又牀上當有一大丨丨丨小大共視須臾去之也

畏其筆 魏志王粲傳注路粹與陳琳等典記室及孔融有過太祖使粹

為奏承指數致融罪融誅後人覩粹所作無不嘉其才而｜｜｜也北史胡叟傳人皆奇其才｜｜｜

長為筆 南史任昉傳昉猶｜｜｜頗慕傅亮才思無窮

得臣筆 南史顏延之傳上嘗問以諸子才能延之曰竣｜｜｜測得臣文奐得臣義躍得臣酒

青鏤筆 南史紀少瑜傳少瑜嘗夢陸倕以一束｜｜管｜授之云我以此筆猶可卿自擇其善者其文因此遒進

大文筆 北史魏高祖紀帝好為文章詩賦銘頌有｜｜｜馬上口授及其成也不改一字

賜名筆 北史古弼傳少忠謹以敏正稱明元嘉其直而有用｜｜曰｜後改名弼又弼頭尖帝常名之曰筆頭時人呼為筆公

青史筆 北史烈女傳不入彤管之書不霑｜｜之｜張說詩少留｜｜｜未敢亦松期陳師道詩名字不歸｜｜｜形容終老白雲鄉

鹿毛筆 唐書地理志蘄州蘄春郡上土貢白紵簟｜｜｜茶白花蛇烏蛇脯

晝日筆 五代史蘇循傳時梁未滅晉諸將相多不欲晉王即帝位循始至魏州入謁舞蹈呼萬歲稱臣晉王大悅明日又獻｜｜｜三十管晉王益喜

通玄筆 唐書吳通玄傳凡帝

有撰述非丨丨未嘗慊丨**玉管筆**丨丨丨宋史秦國康懿長公主傳覲上于越以小玉山奇畫為獻上温辭卻之**塗竄筆**宋史趙隣幾傳太宗遣直史館錢熙往取其書得隣幾所補會昌以來日歷及文集所著鯫子來上皆丨丨之丨也**荀卿筆**宋史李清臣詩治平二年清臣試祕閣老官韓維曰丨丨氏丨力也**老秦筆**宋史秦檜傳凡論人章疏皆檜自操以授言者識之者曰**一尺筆**論衡智能滿胸之人須三寸之舌丨丨之丨然後自動此丨丨丨也**定名筆**清異録唐世舉子將入場嗜利者爭賣徒毫圓鋒筆其價十倍號丨丨丨筆工每賣一枝則録姓名俟其榮捷則詣門求阿堵俗呼謝筆**圓鋒筆**見上**旋風筆**方鎮編年田承嗣簽治文案如流水吏人相謂曰世罕有此丨丨丨**瑠璃筆**筆經昔人或以丨丨象牙為丨管麗飾則有之然筆須輕便重則躓矣陸雲與兄平原書書刀五枚丨丨丨一枚所希聞**麟角筆**筆經晉武賜張華丨丨丨管拾遺記張華造博物志四百卷奏於武帝即於御前賜青鐵硯丨丨丨**天子筆**筆經漢制丨丨丨以錯寶

為跗

雞毛筆 筆經嶺外少兔以丨丨作丨亦妙北史錄番禺諸郡為隴右多以青羊毫為筆昭州擇丨丨為丨其三覆鋒亦有圓如椎方如鑿可抄寫細字者溪源有鴨毛筆以雞毛雀雉毛間之五色可愛蘇軾跋孫叔靜諸葛筆久在海外舊所齎筆皆腐敗至用丨丨丨拒手獮猴如魏元忠所謂騎窮相驢脚搖蹬者今日忽于孫叔靜處用諸葛筆驚歎此筆乃爾蘊藉耶

諸葛筆 見上東坡題跋宣州丨丨丨擅天下久矣縱不甚佳者終有家法文房四譜宣州丨丨氏能作丨柳公權求之先與三管語其子曰柳學士能書留此筆不爾退還與以常筆未幾柳以不入用別求筆遂以常筆與之先與三管非右軍不能用丨丨丨也

衛杜筆 法書要錄丨丨之丨流傳多矣

蔡邕筆 洛陽伽藍記漢國子學堂前有三種字石經二十五碑表裏刻之寫春秋尚書二部作篆科斗隸三種字漢右中郎將丨丨丨之遺蹟也王惲宿朝元觀詩豐碑不愧丨丨丨再拜遺像儼以溫

顏柳筆 六一題跋往時石曼卿屢稱徐峴書曼卿多得丨丨丨其書與峴不類而遠過之不知何故喜峴書也

燕公筆 東坡

題跋山水以清雄奇富變態無窮為難丨丨之丨渾然天成粲然日新已離畫工之度數而得詩人之清麗也

散卓筆　東坡題跋丨丨丨惟諸葛能之他人學者皆形似而無其法反不如常筆

徐偃筆　東坡題跋魯直出衆工筆使僕歷試之筆鋒如著鹽曲蟮詰曲紙上魯直云此丨丨丨也有筋無骨名不虛得

郎奇筆　東坡題跋黃魯直惠丨丨近歲不復有不知奇之存亡今日忽于魯直處得之

吳說筆　東坡題跋前史謂徐浩書鋒藏畫中力出字外杜子美云書貴瘦硬方通神若用今時筆工虛鋒漲墨則人人皆作肥皮饅頭矣用丨丨丨作此數字頗適人意

獺毛筆　山谷題跋戎州城南僦舍中試嘉陽嚴永丨

棗核筆　山谷題跋邑中老儒楊景山乞書因取嚴永舊無心丨丨丨丨丨宛轉可人意遂書又趙孟頫論書法行草宜用棗心筆以其搨嬝婉媚

仲先筆　畫繼劉仲先成都人善山水照覺方丈僧堂內外皆丨丨丨時年七十矣

飛白筆　畫史江南陳常以丨丨丨丨作樹石有清逸意

僧繇筆　畫史天帝釋像在蘇泌家張丨丨丨也

鍾隱筆　畫史

李重光每自畫必題曰丨丨丨上著殿內圖書之印

薛稷筆 畫史寶覺大師畫一鶴王安上純甫見以為丨丨丨取去

六朝筆 畫史宗室仲儀收古廬山圖一半幾是丨丨丨位置寺基與唐及今不同

徐熙筆 圖畫見聞志太祖賜學士院圖畫五十餘軸及咸平中只有西村牧牛圖三軸寒蘆野鴈圖三軸丨丨丨五王飲酪圖二軸周文矩筆悉令重裝為

徐陶筆 貴耳集太平御覽太平廣記皆丨鋟丨穀之丨

奪玉筆 雲林石譜燕山石出水中名丨丨丨白堅而溫潤土人琢為器物

幽人筆 雲仙集錄司空圖隱於中條山芟松枝為筆管人問之曰丨丨丨正當如是

趙廣筆 負暄雜錄龍眠李伯時繪事妙絕有趙廣合肥人頗得筆法畫馬逼真今收伯時本多是丨丨丨

游絲筆 洞天清錄集孫太古蜀人多用丨丨丨作人物而失之軟弱出伯時下然衣褶宛轉曲盡過於李

得意筆 圖繪寶鑑宋王元通滄州人工山水為人豪逸每畫竟大呼奇奇數聲乃丨丨丨也

董源筆 瑯嬛記唐後主坐碧落宮召馮延巳論事至宮門逡巡不進後主使使促之延巳去

有宮娥著青紅錦袍當門而立故不敢徑進使隨其行諦視乃八尺琉璃屏畫夷光獨立圖也問之丨丨丨也此與孫權彈蠅何異

兔毫筆 聞見錄薛俅肅之為梓州路提刑市有道人賣丨丨丨者以蜀中無有也因呼之見其目光射人問其所得不言而去

蔡藻筆 晦菴題跋丨丨造丨能書者識之此故沅州呂使君語也

致堯筆 鶴山題跋右墨竹二幅行卓三幅皆逼近文湖州乃李丨丨丨也

元亨筆 放翁題跋紹興二年正月雪中試朱丨丨丨因書

材叔筆 西山題跋節齋之學能言文公所未嘗言丨丨之丨能傳文公所不可傳道技雖不同其皆有得于文公之天者耶

宋瑞筆 癸辛雜識趙中山云有親朋過河間府因憩道旁燒餅主人延入其家內有小低閤壁貼四詩乃文丨丨丨也

相如筆 謝靈運勸戍河北表雖乏丨丨之丨庶免史談之憤劉鄴詩多慙不是丨丨丨虛值金鑾接侍臣

伯英筆 蕭子良荅王僧虔書丨丨之丨窮神盡意

任陸筆 梁簡文帝荅湘東王書近世謝脁沈約之詩丨昉丨任之丨斯實文章之冠冕述作之楷模

博山筆

梁簡文帝謝賚刀啟錫韓飛之書未足為比給丨丨之丨方此更輕**草書筆**虞龢論書表筆則三層毫專用白兔丨丨卜悉使長毫以利縱舍之便**凌雲筆**江總謝表久降噓枯之旨許賜丨丨之丨宋之問秋夜寓直詩氣耿丨丨丨心搖待漏車李嶠大周降禪碑末光牽照長傾捧日之心仙石徒攀終愧丨丨之丨元好問詩縱橫正有丨丨丨俯仰隨人亦可憐**玄虛筆**隋煬帝季秋觀海詩欣同夫子觀深愧丨丨丨**臨川筆**王勃滕王閣序睢園綠竹氣凌彭澤之罇鄴水朱華光照丨丨之丨**當仁筆**王勃益州善寂寺碑羣公以道之存矣思傳記德之書下官以文在茲予願展丨丨之丨**離前筆**王勃綿州北亭宴序請命丨丨之丨為題別後之資**山陰筆**王勃上巳浮江宴序周川故事初傳曲路之悲江甸名流始命丨丨之丨**南史筆**宋之問與學士吳兢書丨丨之丨濫美不書東岱之魂與名俱滅**三寸筆**陳子昂高君墓誌銘帶七尺劍始遊天子之階提丨丨丨終入芸香之閣**起草筆**李憕寓直詩詞驚丨丨丨坐引護衣香**雙管筆**沈佺期授

給事中詩惠遺丨丨丨恩降五時衣

造化筆　李白上崔相漁詩能迴丨丨丨或獎一人生白居易詩人人仰望在何處丨丨丨頭雲雨生

御府筆　杜甫酬寇侍御見寄詩來簪丨丨丨故泊洞庭船

閭邱筆　杜甫贈閭邱師兄詩世傳丨丨丨峻極逾崑崙

淵雲筆　柳顧言揚子江應教詩空美鄒枚侶終謝丨丨丨

遷固筆　崔湜詩入掌丨丨丨出參枚馬詞又歐陽修詩詳明左邱辯馳騁馬遷筆

修文筆　張建封酬韓愈打毬歌僕本丨丨丨持丨者

風生筆　常袞題郭將軍石狀茅堂詩章奏丨丨丨筵開雪滿琴

紫羅筆　顧況剡紙歌手把山中丨丨丨思量點畫龍蛇出

鉛黃筆　崔嘏制披書殿讐校之文秉東觀丨丨丨之丨又元好問荆棘中杏花詩天真不到鉛粉筆富豔自是宮闈花

江生筆　薛逢謝白相書徒倚夫子之牆未夢丨丨之丨又黃滔喜侯舍人蜀中新命詩內人未識江淹筆競問當時不早來又王惲詩彤管夢傳江令筆紫袍歸抱上巖端

學士筆　白居易對酒吟一抛丨丨丨三佩使君符

潤色筆　白居易授牛僧孺戶部侍郎制柬丨

丨丨提糾繆綱

綸闈筆 白居易曲江感秋詩近辭巴郡印又秉丨丨丨徐鉉月貞歌德川初秉丨丨丨職近名高常罕出

鵝毛筆 白居易寄錢侍郎詩對秉丨丨丨俱含雞舌香

蕭郎筆 白居易蕭悅畫竹歌丨丨下丨獨逼真森森兩叢十五莖蘇軾竹閣詩兩叢恰是丨丨丨千畝空懷渭上村

題詩筆 白居易贈分司東都諸公詩時聯拜表騎閒動丨丨丨

紫粉筆 白居易辛夷花詩丨丨丨含尖火焰紅胭脂染小蓮花

辛夷筆 李商隱驕兒詩芭蕉斜卷牋丨丨低過丨

非常筆 鄭谷寄張起居詩點筆丨丨丨朝天最近天

泣辜筆 高昇夏日迎貓判請從丨丨之丨以徵豪禮之至

班生筆 豆盧詵宗公神道碑曾未弱冠克自激昂不安顏子之貧遂投丨丨之丨

虎頭筆 陸龜蒙小松詩奇當丨丨丨韻叶通明性

江夏筆 羅隱陳先生集後序夫德行莫若敎于親戚文章莫若大于流傳今已備于丨丨丨之丨矣余不克再

氷膠筆 張蠙贈水軍都將詩截詩樹迥丨丨丨養藥堂深蘚惹鞋

宣尼筆 羅隱投湖南王大夫啟一字為褒全繫丨

丨之丨又王惲祀比干廟詩所以宣父筆三仁同一途
代天筆唐無名氏制且歸班瑞之符却秉丨丨之丨
龍猛筆釋貫休詩安得丨丨丨點石為黃金
三院筆趙抃詩丨丨丨簪曾對直兩川兵印復交承
吳生筆梅堯臣觀韓玉汝貢奉圖詩公子自言丨丨丨吳筆精勁瘦且匀朱子題吳畫詩妙絕丨丨丨飛揚信有神
枯戰筆蘇軾和黃龍清老詩深密伽陀丨丨丨真誠相見問何如
春蚓筆蘇軾畫竹詩那將丨丨丨畫作風中柳
篋中筆蘇軾子由生日詩回思十年事無愧丨丨丨
台相筆黃庭堅詩薄領侵尋丨丨丨風埃蓬勃使星鞍
草玄筆黃庭堅詩唯君尚寂寞來觀丨丨丨
扛鼎筆朱松詩縱横談天口卓犖丨丨丨
營邱筆陸游雨中山行至松風亭忽澄霽詩卷藏破墨丨丨丨郝展將軍著色山
書户筆范成大詩歲華丨丨丨年例探梅詩
粉描筆楊萬里山居詩素馨解點丨丨丨卷鳳殘垂雞下眉
羊毛筆劉克莊書考詩五錢買得丨丨丨自寫年勞送有司
初修筆劉克莊讀邸報詩瑤編對秉丨

丨丨粉署同沅湘筆劉克莊唐博士祠太史太史筆劉宰和李果
攜夜直餘丨丨丨儀曹永柳詩州詩應同丨
丨丨有副邦人筆文天祥慶瞻御書詩著庭吏心如筆王遵古詩
藏名山有丨丨丨稽首承休學二忠丨雖丨丨
正官不坡仙筆任詢浙江亭觀潮詩詩家誰范家筆麻九疇跋范
稱才高有丨丨丨稱與江山作勍敵寬秦川圖詩
山水人傳丨丨丨畫史推尊為第一元好問題范寬秋山橫幅詩
盤盤丨丨丨老懶寄高蹇又題范寬秦川圖詩秦川之圖范寬筆
來從米家潮陽筆元好問詩江山萬古丨名家筆元好問詩夢失
書畫船丨丨合在元龍百尺樓丨丨丨書存遺
子宣和筆元好問雪香亭雜咏詩御屏零草根筆元淮訪屏風山
金落丨丨丨留得華清按樂圖詩丨丨縛丨題
墻了更與山歐馬筆劉因詩不有丨丨玉堂筆程鉅夫上賜潘司
僧伴話歸丨孰能回萬牛農拂秣婦女圖詩
司農潘卿拜賜歸唐人筆揭傒斯題畫應制詩生綃半麟父筆揭
點染猶須丨丨丨幅丨丨丨留與君王駐遠情傒

斯史館獨坐詩寂寥丨丨丨才薄欲辭官

頭似筆 陳櫟再用易巾韻詩充髮已知丨丨丨笑顏底用面如靴

詞林筆 張翥挽忠襄王詩老臣擬直丨丨丨細傳成功後代看

二王筆 郝經書磨崖碑後詩矧於超出丨丨丨冠冕百代書家師

早年筆 王惲詩平生性癖眈墳籍細字牛毛丨丨丨

將軍筆 貢師泰畫馬詩九圖妙入八駿神空阿母家

李侯筆 戴表元題李伯時畫五馬圖詩嗚呼良馬不世出今人但尋丨丨丨

畫仙筆 僧圓至贈曾道士畫龍詩縮入丨丨丨雷公不能搜

風法筆 歐陽修雜記往時有丨丨丨者偶至人家見筆便書久而禍福或應豈非好怪之士為之遷就其事耶余每見筆輒書故江隣幾比余為丨丨丨

屈咢筆 東坡題跋泰人有丨丨丨者許道寧之師善分布澗谷間見屈曲之狀

定意於筆 論衡賢聖丨丨丨丨筆集成文文具情顯

嶺南無筆 東坡題跋過水西見貴筆者形製粗似筆以二

十錢易兩枝嬰水相浮紛然欲散信｜｜｜｜也

折釵股筆 山谷題跋或傳顏公書得長史筆法僧懷素見公自矜得｜｜｜｜顏公言折釵股何如屋漏法懷素起捉公手云老賊盡之矣

掌中抽筆 誠齋雜記偽蜀辛夤遜夢｜｜｜｜占者曰君必遷翰林學士果然

心忘於筆 唐太宗評右軍書學書之法神彩為上形質次之必使｜｜｜｜手忘于書

猩猩毛筆 黃庭堅｜｜｜｜詩拔毛能濟世端為謝楊來蘇轍有次韻黃庭堅｜｜｜｜詩

出

赤律切進也見也遠也又赤季切

韻藻

首出 易｜｜庶物萬國咸寧王勃白鶴寺碑挾宇宙而先神御雷風而｜｜

不出 易兼山艮君子以思｜｜其位又｜｜戶庭无咎禮記女子十年｜｜又內言｜｜外言不入左傳秦伯伐晉濟河焚舟取王官及郊晉人｜｜遂自茅津濟封殽尸而還遂霸西戎國語申生敗翟而反讒言益起狐突杜門｜｜又穆子歸武子勞之日中｜｜史記絳侯世家景帝使使詔

救梁太尉不奉詔堅壁丨丨又貨殖傳農丨丨則乏其食工丨丨則乏其事商丨丨則三寳絶虞丨丨則財匱少漢書食貨志往年加海租魚丨丨後漢書袁安傳注時大雪積地丈餘洛陽令自案行至袁安門無有行路謂安已死令人除雪入戸見安僵卧問何以丨丨安曰大雪人皆餓不宜干人令以為賢舉為孝廉水經注很山縣北十餘里有神穴平居無水時有渴者誠啓請乞輒得水或戲求水終丨丨筆記邵康節有四丨丨四不赴謂大風雨大寒暑丨丨公會葬會生會醵會不赴劉孝綽答湘東王書爰自退居素里却掃窮閑比揚倫之丨丨譬張摯之杜門韓愈寄盧仝詩先生結髮憎俗徒閉門丨丨動一紀韓偓詩斷年丨丨僧嫌癖逐日無機鷗伴閒

日出

詩羔裘如膏丨丨有曜禮記周人尚赤大事斂用丨丨注丨丨時亦赤隋書倭國傳大業三年遣使朝貢其國書曰丨丨處天子致書日沒處天子無恙云云說苑少而好學如丨丨之陽壯而好學如日中之光老而好學如炳燭之明水經注日觀者雞一鳴時見丨始欲丨長三丈許故以名焉三齊略記秦始皇作石塘欲過海看丨丨處擊壤歌丨丨而作日入而息

鑿井而飲耕田而食帝何力于我哉孟浩然詩｜｜氣象分始知江湖濶高適詩｜｜見魚目月圓知蚌胎韓愈拘幽操朝不見｜｜兮夜不見月與星又苦寒詩羲和送｜｜恇怯頻窺覘白居易山枇杷詩火樹風來翻絳焰瓊枝｜｜晒紅紗杜荀鶴詩國界波窮處鄉心｜｜時又莊子巵言｜｜和以天倪

畢出 禮記季春之月生氣方盛句者｜｜萌者盡達注句屈生者芒而直曰萌

量出 禮記｜入以為｜何遜詩百雉極襟帶億庾兼｜｜

地出 禮記非從天降也非從｜｜也人情而已矣唐書狄仁傑傳后將造大浮屠大像仁傑諫曰工不役鬼必任役人物不天降終由｜｜不損百姓且將何求王僧孺從子永寧令誄若其孝親睦友故非天墮｜｜異才絕學如有鬼告神授

悖出 禮記言｜而｜者亦悖而入貨悖而入者亦｜而｜

時出 禮記溥博淵泉而｜｜之漢書董仲舒傳使陰入伏于下而｜｜佐陽

七出 儀禮喪服出妻疏｜｜者無子一也淫泆二也不事舅姑三也口舌四也盜竊五也妬忌六也惡疾七也天子諸侯之妻無子不出惟有六出耳晉書禮志婦人之有惡疾乃慈夫之所愍也

而在丨丨誠以人理應絶故也

六出

見上又漢書陳平傳平凡丨丨奇謀輒益邑封又宋書符瑞志大明五年正月元日花雪降殿庭時右衛將軍謝莊下殿雪集衣還白上以為瑞于是公卿並作花雪詩草木花多五出雪獨丨丨梁昭明太子啟彤雲乘四面之葉玉雪開丨丨之花徐彦伯苑中遇雪詩千鍾聖酒御筵披丨丨祥英亂繞枝又述異記天台山有杏花丨丨而五色號仙人杏又綠珠傳田丨丨者王進賢侍兒也進賢晉愍太子妃洛陽亂石勒掠進賢渡孟津欲妻之進賢罵曰我皇太子婦敢汙我乎罵畢投河丨丨曰大既有之小亦宜然復投河中

魚出

史記秦始皇紀乃令入海者齎捕巨魚具而自以連弩候大丨丨射之漢書天文志有星守三淵天下大水地動海丨丨後漢書左慈傳求銅盤貯水以竹竿餌釣于盤中須臾引一鱸丨丨荀子瓠巴鼓瑟而遊丨丨聽陳後主詩絲調聽丨丨吹響閉蟬聲杜甫詩燈前往往大丨丨聽曲低昂如有求

鼎出

史記封禪書漢之聖者在高祖之孫且曾孫也寶丨丨而與神通封禪漢書宣帝紀孝武符瑞應神丨丨又郊祀志趙人新垣平言曰周鼎亡在泗水中河決

通于泗臣望東北汾陰直有金寶氣意周丨其丨乎吳志吳主傳注六月戊戌寶丨丨臨平湖

蠭出 史記六國表矯稱丨丨誓盟不信漢書藝文志九家之術丨丨並作

閒出 漢書高帝紀請詘楚可以丨丨後漢書皇甫嵩傳使銳士丨丨圍外縱火大呼北史楊素傳論文則詞藻縱橫語武則權奇丨丨謝朓侍宴華光殿詩青磴崛起丹樓丨丨杜甫詩興才應丨丨爽氣必殊倫

並出 漢書董仲舒傳敎化廢而姦邪丨丨刑罰不能勝者其隄防壞也後漢書袁紹傳昔賈復寇恂爭相危害遇世祖解紛遂同輿丨丨釁難既釋時人美之又禰衡傳惟嶽降神異人丨丨淮南子堯之時十日丨丨焦禾殺稼蔡邕諫伐鮮卑議繡衣直指之使奮鈇鉞而丨丨皮日休聞開元寺開笋園詩丨丨亦如鶩管合各生還似犬牙分

神出 漢書禮樂志丨之丨排玉房周流雜拔蘭堂兵略丨丨而鬼行

湧出 後漢書光武帝紀中元二年夏京師醴泉丨丨老學庵筆記吳中薄斷地二三尺輒見水余頃在南鄭見一軍校火山軍也言火山之南地尤枯瘠鋤钁所及烈焰應手丨丨以火名軍尤爲異也宣師感通記益州成都多寶石佛像

從地丨丨王勃舍利塔碑崇階遽積寶樹俄周不殊仙造還如丨丨白居易詩丨丨石崖下流經山店前李商隱詩丨丨多寶塔往來飛錫僧劉因秋郊詩雲初丨丨半含雨風漸吹開微露山

傑出　後漢書徐穉傳帝問陳蕃曰徐穉袁閎韋著孰為先後蕃對曰穉自江南卑薄之域而角立丨丨宜當為先蜀志諸葛亮傳時左將軍劉備以亮有殊量乃三顧亮於草廬之中亮深謂備雄姿丨丨遂解帶寫誠厚相結納晉書摯虞傳方外遐裔豈或有命世丨丨而未蒙膏澤者乎撫言唐取士有英材丨丨科李迥秀應此出身王昌齡望太華詩削成元氣中丨丨天漢上

輩出　後漢書蔡邕傳孝武之世郡舉孝廉又有賢良文學之選於是名臣丨丨文武並興唐書藝文志大歷正元間美才丨丨元史選舉志仁宗延祐間始斟酌舊制而行之取士以德行為本試藝以經術為先士褎然舉首應上所求者皆彬彬丨丨矣

失出　唐書徐有功傳武后曰公比斷獄多丨丨何邪曰丨丨臣小過好生陛下大德后默然金史高德基傳有犯罪當死者宰相欲從末減德基曰法無二門丨丨猶失入也

早出　墨子賢者之治道也丨丨

莫入**舌出** 韓詩外傳齊桓公置酒令諸侯大夫曰後者飲一經程管仲後當飲飲其一半而棄其半曰臣聞之酒入口者｜｜舌出者棄身與其棄身不能棄酒乎

判出 唐故事庶支案郎中判入員外｜｜侍郎總統押案而已

挺出 杜甫詩自謂頗｜｜立登要路津高適鶻詩乃順節而勃然因指縱而｜｜法苑珠林隋終南山釋淨業仁壽二年被舉送舍利于安州之景藏寺忽感異香滿院將下舍利赤光｜｜照于人物奇重閣上聞衆人行聲及往掩捕扃閉如初一人不見

易衣出 禮記｜｜而｜並日而食晉書潘尼傳環堵而居｜｜而｜唐書陽城傳隱中條山與弟偕域常｜｜｜

由中出 禮記樂｜｜｜禮自外作莊子｜｜｜者有正而不距

何從出 禮記文侯曰敢問溺音｜｜｜也又杜甫詩縣官急索租租稅從何出

觸石出 公羊傳｜｜而｜膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下者惟泰山爾

大斗出 史記齊世家田乞卒子常立復修釐子之政以｜｜｜貸以小斗受齊人歌之

脫穎出 史記平原君傳毛遂曰使遂早得處囊中乃｜

丨而丨非特其未見而已

醴泉出　漢書王莽傳甘露從天下丨丨自地丨春秋繁露五帝三王之治天下天為之下甘露朱草生丨丨丨風雨時嘉禾興鳳凰麒麟遊于郊尚書中候帝堯即位七十載甘露潤澤丨丨丨

脫身出　漢書卜式傳以田畜為事有少弟壯式丨丨丨獨取畜羊百餘田宅財物盡與弟北史李士謙傳士謙服闋捨宅為伽藍丨丨而丨

不世出　漢書伍被傳夫蓼太子知略丨丨丨非常人也又王吉傳欲治之主丨丨丨傳休奕詩管鮑丨丨丨結交安可為又江淹齊太祖誄初冊天開雄略出世劉軻栖霞寺大德毗律師碑世說域中四名刹栖霞其一以其高僧世出

星星出　南史謝靈運傳陸展染白髮欲以媚側室青青不解久丨丨行復丨

風雲出　山海經符之山多怪雨丨丨之所丨也沈約詩井幹丨丨丨栢梁星漢齊

大人出　韓詩外傳顏淵曰願得小國而相之君臣同心外内相應天下咸獲永寧孔子曰聖士哉丨丨丨小人匿聖者起賢者伏回與執政則由賜焉施其能哉

海水出　淮南子支體傷折丨丨大丨

交情出　說苑一浮一沒丨丨乃丨

五

藏出 桓譚新論揚子雲上甘泉賦倦臥夢｜｜｜在地以手收內及覺大少氣疾一歲而亡 月東出 阮籍達莊論｜｜｜日西入隨以相從解而後合 杜甫詩玳筵急管曲復終樂極哀來｜｜｜ 半空出 李白詩東望南鶴山崔嵬｜｜｜

萬人出 杜甫清明詩著處繁華矜是日長沙千人｜｜｜

彼歸則出 左傳吳伐楚伍員曰若為三師以肄馬一師至彼必皆出彼出則歸｜｜｜｜楚必道敝 彊項令出 後漢書董宣傳徵為洛陽令時湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主家吏不能得及主出行而以奴驂乘宣叱奴下車格殺之主還宮訴帝帝詔宣欲箠殺之宣叩頭曰陛下聖德中興而縱奴殺良人將何以理天下乎臣不須箠請得自殺即以頭擊楹流血被面帝使宣叩頭謝主宣不從強使頓之宣兩手據地終不肯俯主曰文叔為白衣時臧亡匿死吏不敢至門今為天子威不能行一令乎帝笑曰天子不與白衣同因勑｜｜｜｜

增雲出易雲從龍疏龍吟則景||孝經援神契德至于山陵則景||洞冥記東方朔曰東過扶桑七萬里有及雲山山頂有井雲起井中若土德王黃||火德王赤||水德王黑||金德王白||木德王青||此皆應瑞德也羅隱送程尊師詩揀間||認行軒

惕出易六四有孚血去||无咎象曰有孚||上合志也

逖出易渙其血去||无咎

師出易||以律否臧凶左傳蹇叔哭之曰孟子吾見||之|而不見其入也吳子故||之日有死之榮無生之辱

或出易君子之道||或處或默或語

言出易|||乎身加乎民

雷出易|||地奮豫唐明皇詩||應乾象風行順國人

趨出書羣公既皆聽命相揖||

令出書||惟行非惟反

口出書人之彥聖其心好之不啻如自其||五代史雜傳王殷從漢高祖討杜重威力戰矢中其腦鏃自||而不死

月出詩||皎兮佼人僚兮富嘉謨詩||映層城孤圓上太清高適詩地空蒞苔死||梧捫高溫庭筠詩||西南露氣秋

使出詩王風箋采葛喻臣以小事||采蕭喻大事

丨丨采艾喻急事丨丨

宣出禮記季春之月申嚴號令命百官貴賤無不務内以會天地之藏無有丨丨

蟲出禮記孟冬行夏令則國多暴風方冬不寒蟄丨復丨史記田叔傳趙相數十人皆怒請為亂趙王齧指出血曰先人失國微陛下臣等當

丨丨公等奈何言若是

自出禮記王者禘其祖之所丨丨以其祖配之左傳鄭子産曰昔虞閼父為周陶正以服事我先王

庸以元女大姬配胡公而封諸陳以備三恪則我周之丨丨至於今是賴注言陳周之甥至今賴周德又子家子曰君其許之政丨

已丨久矣隱民多取食焉為之徒者衆矣北史齊紀

北出禮記且夫武始論神武還鄴之後雖主祭有人號令所加政皆丨丨

而丨丨再成而滅商三成而南四成而南國是彊後漢書隗囂傳囂連破公孫述軍以故蜀兵不復丨丨蜀志諸葛亮傳諸葛氏集

目録丨

賓出禮記丨丨主人拜丨第四送節文終遂焉

請出禮記侍坐於君子君子欠伸撰杖屨視日蚤暮侍坐者丨

丨婦出禮記子婦未孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教而后怒之不可怒子放丨丨而不表禮焉

走出禮記及三

宥不對丨丨致刑于甸人

易出　禮記口費而煩丨丨難悔易以溺人

躍出　禮記壺中實小豆為其矢之丨而丨也壺去席二矢半晉書王祥傳繼母朱氏嘗欲生魚一時天寒水凍祥解衣將剖冰求之冰忽自解雙鯉丨丨持之而歸唐書吐蕃傳吐蕃逼奉天李日進以單騎馳之士二百踵進左右擊刺射皆應弦仆敵大驚辟易日進挾敵一將丨丨水經注昔澹臺子羽齎千金之璧渡河陽侯波起兩蛟挾舟子羽操劍斬蛟蛟死波休乃投璧于河三投而輒丨丨乃毀璧而去示無悋意又宋景平二年迎文帝於江陵車駕發駕部口黑龍丨丨負帝所乘舟

會出　周禮天官職幣歲終則丨其丨疏職幣主出故歲終與司會會之

主出　見上

賦出　周禮天官職歲掌邦之丨丨以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之

藏出　周禮天官典絲掌其丨與其丨以待興功之時注絲之貢少丨之丨之可同官也

馬出　儀禮聘禮賓之幣惟丨丨其餘皆東注丨丨當從廐也餘物皆東藏之內府

燭出　儀禮士昏禮丨丨注昏禮畢將臥息

姜出　左傳丨丨而賦大隧之外其樂也洩洩

蔡出

左傳陳厲公||也注妙妹之子曰出

申出 左傳初申侯||也

縋出 左傳若使燭之武見秦君師必退公從之夜|而|五代史唐紀全忠饗克用於上源驛夜酒罷伏兵發火起會天大雨滅火克用得從者薛鐵山賀回鶻等隨電光|尉氏門|

姬出 左傳晉公子||也

火出 左傳大夫命婦喪浴用冰祭寒而藏之獻羔而啓之公始用之||而畢賦注火星昏見東方謂三月四月中又唐書南蠻傳婆利者直環王東南地大洲多火珠大者如雞卵圓白照數尺日中以艾藉珠輒||水經注崦嵫北山有石赤白色以兩石相打則水潤打之不已潤盡則||酉陽雜俎舊說野狐名紫狐夜擊尾||將為怪必載髑髏拜北斗髑髏不墜則化為人矣

諜出 左傳晉侯圍原命三日之糧原不降命去之||曰原將降矣注諜閒也

新出 左傳秦伯謂士會曰若何而戰對曰趙氏||其屬曰臾駢必實為此謀將以老我師也漢書淮南王安傳初安入朝獻所作內篇||上愛秘之使為離騷傳岑參詩渭北草||江南花已開

竄出 左傳齊師宋師次于郎草偃自雩門||蒙皐比而先犯之大

敗宋師齊師乃還晉書王長文傳州府辟命皆不就州辟別駕乃微服｜｜舉州莫知所之

獨出 左傳趙穿曰我不知謀將｜｜乃以其屬出列子獨往獨來｜｜獨入誰能礙之

轂出 左傳初稅畝非禮也｜｜不過藉以豐財也

出出 左傳或叫于宋太廟曰譆譆｜｜鳥鳴于亳社如曰譆譆

無出 左傳孫子曰以師代人過其師而還將謂君何若知不能則如｜｜今既遇矣不如戰也又書曰周公出奔晉凡自周｜｜周公自出故也注天子無外故奔者不言出周公為王所復而自絕于周故書出以非之

叔出 左傳｜｜李處有自來矣

吳出 左傳徐子｜｜也以為貳焉故執諸申又展輿｜｜也

目出 左傳荀偃癉疽生瘍于頭濟河及著雍病｜｜

跣出 左傳魏絳至授僕人書將伏劍士魴張老止之公讀其書｜而｜曰子無重寡人之過

偕出 左傳公衍公為之生也其母｜｜公衍先生公為之母曰相與｜｜請相與偕告三日公為生其母先以告公為二兄注｜｜出之產舍莊子與齊俱入與日｜｜從水之道而不為私焉此吾所以蹈之也韓詩外傳子路與巫馬期薪于

轀邱之下子路負薪先歸孔子曰由來何為｜｜而先返也

杞出 左傳晉平公｜｜也故治杞

貌出 左傳子家子曰若從君者則｜｜而｜者入可也寇而出者行可也注｜｜謂以義從公與季氏無實怨寇出與季氏為寇讐者自可去

寇出 見上

私出 左傳邾莊公與夷射姑飲酒｜｜注出辟酒

夜出 公羊傳伯姬曰婦人不｜｜不見傅母不下堂史記項羽紀漢王｜｜女子滎陽東門被甲二千人楚兵四面擊之又吳王濞傳盎得｜｜步亡去南史諸彥回傳帝盛暑欲｜｜彥回與左僕射王儉諫以為自漢宣帝以來不夜入廟人君之重所宜克慎宋史王溥傳趙思綰王景崇反周祖將兵討之辟王溥為從事河中平得賊中文書多朝貴及藩鎮相交結語周祖籍其名將按之溥曰魑魅之形伺｜而｜日月既照氛沴自消願一切焚之以安反側周祖從之金史白華傳李全借大兵之勢要宋人供給餽餉特一猾寇耳老狐穴塚待｜而｜何足介懷

星出 穀梁傳日入至于｜｜謂之昔史記封禪書壽｜仍｜淵耀光明又望氣王朔言候獨見旗｜｜如瓜食頃復入馬有司皆曰陛下建漢家封

禪天其報德星云顧野王豔歌行窓開翠幔卷妝罷金｜｜章碣詩鶡歸秦樹幽禽散｜｜吳天列舍空耶律楚材詩隱隱三｜｜依依片月流法苑珠林周穆王二年癸未二月八日佛年三十成道故普曜經云菩薩明｜｜時豁然大悟即此年也又韓詩外傳亟馬期以｜｜以星入日夜不處以身親之而單父亦治

子出 論語｜｜門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已矣

涕出 孟子｜｜而女于吳

君出 孟子他日｜｜則必命有司所之

正出 爾雅檻泉｜｜正出湧出也注公羊傳曰直出直猶正也疏檻泉正直上出之泉也

直出 見上

縣出 爾雅沃泉｜｜縣出下出也注從上溜下

穴出 爾雅氿泉｜｜穴出仄出也注從旁出也

仄出 見上一作側漢書馬融傳神泉側出丹水涅池唐書王鉷傳鉷中書舍人瑨側出子也蘇軾題跋吳道子畫人物如以燈取影逆來順往旁見側出橫斜平直各相乘除

沙出 爾雅潬｜｜疏言潬者是｜堆｜于水中之名也故曰｜｜

朝出 戰國策王孫賈母曰汝｜｜而晚來則吾倚門而望汝暮出而不還則吾倚閭而望庾信孫叔敖達

蛇贙叔敖丨丨谷悴還家母氏頗訪知埋怪蛇李中詩螢影夜燃疑曉起茶烟丨丨認雲歸

大出 史記秦紀帝舜曰咨爾費贊禹功其賜爾皁斿爾後嗣將丨丨後漢書安帝紀新城山泉水丨丨隋書天文志奎中星明水丨丨元史阿榮傳天歷三年春策士于庭阿榮與虞集會於直廬慨然興歎語集曰吏一科後科舉當輟輟兩科而後復則人才彬彬丨丨矣水經注魏襄王九年洛入成周山水丨丨

秦出 史記秦紀襄公之弟名雍丨丨也在秦晉趙盾欲立之使隨會來迎雍秦以兵送至令孤

東出 史記秦紀武王元年與魏惠王會臨晉誅蜀相壯張儀魏章皆丨丨之魏伐義渠丹犁韓愈復志賦排國門而丨丨

晝出 史記律書明庶者明衆物丨丨也

惡出 史記禮書天地者生之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天地惡生無先祖丨丨無君師惡治

盛出 史記天官書其已出三日而復有微入入三日乃復丨丨是謂耎其下國有軍敗將北陸游詩竹帶鞭移俄丨丨鶴全窠買已長鳴

微出 史記天官書其已入三日又復丨丨出三日而復盛入其下國有憂師有糧食兵草遺人用之

卒雖衆將為人虜脫出史記張耳陳餘傳李良已得秦書固欲反趙未決因此怒遣人追殺王姊乃遂將其兵襲邯鄲邯鄲不知竟殺武臣邵騷趙人多為張耳陳餘耳目者以故得｜｜安出史記黥布傳上曰是計將｜｜令尹對曰出下計又杜周傳三尺｜｜哉前主所是著為律後主所是疏為令當時為是何古之足法乎漢書酈食其傳食其言六國從衡時沛公喜賜食其食問曰計｜｜渟出史記司馬相如傳昔者鴻水｜｜氾濫衍溢閼出史記汲黯傳渾邪率數萬之衆來降虛府庫賞賜發良民侍養譬若奉驕子愚民安知市買長安中物而文吏繩以為｜｜財物于邊關乎注闌妄也無符傳出入為闌漢書西域傳令邊塞未正｜｜不禁障候長吏使卒獵獸以皮肉為利卒苦而逢火乏失亦上集不得璽出史記貨殖傳｜｜取帛絮與之虞出史記貨殖傳故待農而食之｜食而｜之工而成之商而通之貴出史記貨殖傳｜｜如糞土賤取如珠玉法出漢書禮樂志｜｜而姦生令下而詐起一歲之獄以萬千數縱出漢書刑法志緩深故之罪急｜｜之誅注

吏釋罪人疑以為丨丨則急誅之元史世祖紀申禁羊馬羣之在北者八月內毋丨丨北口諸隘踐食京畿之禾犯者盡沒其畜

半出 漢書食貨志孝景二年令民丨丨田租三十而稅一也孫子引而去之令敵丨丨而擊之利沈約八詠詩隱巖崖而丨丨隔帷幌而纔通勝藹慶雲抱日賦燦玉葉以繁布抱金輪而丨丨趙良器冠賦綴香簪以丨丨垂寶纓而雙對

齊出 漢書食貨志出禁錢以振元元寬貸而民不丨丨南畝注言農人尚少不皆務耕種也

輩出 漢書叔孫通傳皇帝丨丨房百官執戟傳警李商隱井泥詩工人三五輩丨丨土與泥

汗出 漢書王陵傳上問勃天下一歲決獄幾何勃謝不知問天下錢穀一歲出入幾何勃又謝不知丨丨洽背媿不能對後漢書華佗傳體有不快起作一禽之戲怡而丨丨身體輕便北史瑯邪王儼傳和士開駱提婆二人相謂曰琅邪王眼光奕奕數步射人向者蹔對不覺丨丨天子門奏事尚不然由是忌之唐書五行志至德二載昭陵石馬丨丨昔周武帝之克晉州也齊有石象汗流濕地此其類也韓愈瀧吏詩不虞卒見困丨丨媿且駭

陰出 漢書高五王傳

章使人丨丨告其兄齊王欲令發兵西朱虛侯東牟侯欲從中與大臣為內應以誅諸呂

旁出 漢書終軍傳從上幸雍時獲白麟一角而五蹄時又得奇木其枝丨丨輒復合於木上異此二物博謀羣臣參同契水旱相伐風雨不節蝗蟲湧沸羣異丨丨文選序事美一時語流千載概見墳籍丨丨子史

鏠出 漢書東方朔傳舍人所問朔應聲輒對變詐丨丨莫能窮者鏠與鋒同說苑百方之事萬變鋒出

數出 漢書東方朔傳後齋五日糧會朝長信宮上大驩樂之是後南山下乃知微行丨丨也然尚迫于太后未敢遠出

遠出 見上水經注荊州圖副記曰山形特秀異於衆嶽峯首狀博山香爐亭亭丨丨張衡週天大象賦軍南門列轅而丨丨天將軍揚旗而示逐韓愈同宿聯句自從别君來丨丨遣巧諧

婧出 漢書谷永傳絕羣小之詩客免不正之詔除悉罷北宮私奴車馬丨丨之具注丨丨婧遊也

燕出 漢書王嘉傳孝成皇帝時諫臣多言丨丨之害及女寵專愛耽於酒色損德傷年其言甚切

初出 漢書李尋傳日將旦清風發羣陰伏君以臨朝不牽於色日丨丨炎以陽君登朝佞不行

忠直進不蔽障日中煇光君德甚明大臣奉公日將入專以壹君就房有常節 **南出** 後漢書光武帝紀門長曰天下事詎可知而閉長者乎遂得｜｜晨夜兼行蒙犯霜雪天時寒面皆破裂 **任出** 後漢書質帝紀詔令中都官繫罪囚非殊死考未竟者一切｜｜以須立秋注任保也 **屢出** 後漢書桓帝紀淮夷未殄軍師｜｜ **四出** 後漢書靈帝紀鑄｜文錢又黨錮傳遠捕黨人懸金購募使者｜｜相望于道北史魏紀論太武戎車｜｜周旋夷險陸游僧廬詩僧廬土木塗金碧｜｜徵求如羽檄

暴出 後漢書靈帝紀四年五月河東地裂雨雹山水｜｜諸葛亮與兄瑾書頃大水｜｜赤岸以南橋閣悉壞 **附出** 後漢書皇后紀其以私恩追尊非賢時所奉者則隨它事｜｜ **飛出** 後漢書馬后紀先是數日夢有小飛蟲無數數著身又入皮膚中而後｜｜陸龜蒙和皮襲美太湖詩乍如開雕致聳翅忽｜｜雀道融詩凉軒待月生暗裏螢｜｜韓維詩門掩僧不歸簷低燕｜｜

訖出 後漢書禮儀志是月上巳官民皆絜于東流水上絜者言陽氣布暢萬物｜｜始絜之矣 **導出** 後漢書禮儀志

乘輿自東廂下太常丨丨西向拜
悉出 後漢書五行志熹平六年雒陽民訛言虎賁寺東壁中有黃人形容鬚眉良是觀者數萬省內丨丨
突出 後漢書五行志熹平中有一狗丨丨走入司徒府門見之者莫不驚怪唐書則天后傳新豐有丨道路斷絕山因震丨丨
靈出 後漢書祭祀志天文丨丨地祇瑞興
龍出 後漢書公孫述傳會有丨丨其府殿中夜有光曜南史梁元帝紀城濠中丨騰丨煥爛五色蜿躍入雲六七小龍相隨飛去
復出 後漢書公孫述傳偃武息戈甲辭事漢喟然自以為文王丨丨也南史謝超宗傳王母殷淑儀卒超宗作誄奏之帝大嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳毛靈運丨丨唐書李嗣業傳漢耿恭故井久涸禱已泉丨丨
馳出 後漢書寇恂傳檄書至恂即勒軍丨丨並移告屬縣發兵會于溫下
近出 後漢書銚期傳帝嘗輕與期門丨丨期頓首車前曰臣聞古今之戒變生不意誠不願陛下微行數出帝為之回輿而還
奔出 後漢書耿恭傳匈奴攻疏勒城遂于城下擁絕澗水城中穿井十五丈不得水吏士渴乏恭乃整衣服向井再拜為吏士禱有頃水泉丨丨衆皆稱

萬歲 變出後漢書郎顗傳行有缺玷則氣逆于天精感||以戒人君 簡出後漢書郎顗傳宜||宮女資其姻嫁又韓愈送文暢序夫獸深居而|| 漏出後漢書左雄傳永建三年京師漢陽地皆震裂水泉|| 貫出後漢書陽終傳終生事繫獄上書自訟即日|| 何出後漢書郭玉傳初有老父不知||常漁釣于涪水因號涪翁 郎出後漢書鍾離意傳帝性褊察嘗以事怒郎藥崧以杖撞之崧走入牀下帝怒甚疾言曰||郎出崧曰天子穆穆諸侯皇皇未聞人君自起撞郎帝赦之 傳出後漢書朱穆傳穆進見帝口陳宜罷遣中常侍帝怒不應穆伏不肯起左右||良久乃趨而去注||傳聲令出 上出後漢書張衡傳威自||不趨于下禮之政也班固西都賦排飛闥而||若游目于天表 理出後漢書賓武傳唯陛下留神澄省時見|| 秀出後漢書謝夷吾傳夷吾出自東州厥土泥塗而英姿挺特奇偉||南史齊文惠太子長懋傳武人畧陽垣歷生襄陽蔡道貴拳勇||當時以比關羽張飛又劉峻傳博極羣書文藻||北史來護兒傳護兒雄畧

丨丨志氣英遠水經注聊城縣故城東門側有層臺丨丨人物志聰明丨丨謂之英膽力過人謂之雄曹植文詳惟聖善岐嶷丨丨王筠蜀葵花賦邁衆芳而丨丨冠雜卉而當闈

身出　後漢書謝夷吾傳雖密勿在公而丨丨心隱髙允鹿苑賦嗟神功之所建超終古而丨丨

稀出　後漢書蔡邕傳迎氣五郊而車駕丨丨四時致敬屢委有司

徑出　後漢書袁紹傳董卓議欲廢立謂紹曰劉氏種不足復遺紹勃然曰天下健者豈惟董公横刀長揖丨丨懸節于上東門而奔冀州

馬出　後漢書劉表傳表謂蒯越曰吾欲徵兵恐不能集其策丨丨

拔出　後漢書荀彧傳曹操上書表彧增疇戶邑彧深辭讓操曰昔介之推有言竊人之財猶謂之盜況君奇謀丨丨興亡所係可專有之耶曾舉擬峴臺記山之蒼顏秀壁巔崖丨丨挾光景而薄星辰

生出　魏志武帝紀桓帝世曹騰為中常侍大長秋封費亭侯養子嵩嗣官至太尉莫能審其丨丨本末蔡邕上漢書十志疏臣初決罪洛陽詔獄丨丨牢戶

精出　魏志陳思王傳注楊準子嶠髦並為後出之俊樂廣愛髦有神檢謂準曰嶠自及卿然髦尤丨丨按

晉書樂廣傳作清出

筍出 吳志三嗣主傳注孟宗母嗜筍冬節將至時筍尚未生宗入竹林哀嘆而丨為之丨得以供母皆以為至孝所感庾信長孫儉神道碑溫席扇枕承顏悅膝凍浦魚驚寒林丨丨

諾出 吳志黃蓋傳初蓋為守長石城縣吏特難檢御蓋乃署兩掾分主諸曹教曰令以一文書委付兩掾兩掾所署事入丨丨若有姦欺終不加以鞭杖久之得兩掾不奉法數事遂殺之縣中震慄

引出 吳志甘寧傳建安二十年從攻合肥會疫疾軍旅皆已丨丨唯車下虎士千餘人并呂蒙蔣欽凌統及寧從權逍遙津北張遼覘將步騎奄至寧引弓射敵與統等死戰劉方平詩丨丨白雲根潺潺漲蘚痕李洞詩寶帖牽來獅子鎮金盆丨丨鳳凰傾

輕出 吳志虞翻傳策好馳騁游獵翻諫曰明公用烏集之眾驅散附之士皆得其死力雖漢高帝不及也至于丨丨微行從官不暇嚴吏卒長苦之又宋史喬執中傳先王重入而丨丨恤刑之至也

潛出 晉書元帝紀叔父東安王繇為成都王穎所害帝懼禍及將出奔其夜月正明而禁衛嚴警帝無由得去甚窘迫有頃雲霧晦冥雷雨暴至徼者皆弛因得丨

丨郭璞蚍蜉賦感萌陽以丨丨將知水而封穴親出晉書禮志武帝太康二年有司奏春分依舊請車駕祀朝日寒温未適可不丨丨邁出晉書王濛傳劉惔清蔚簡令王濛温潤恬和桓温高爽丨丨踴出晉書王延傳繼母卜氏嘗盛冬思生魚勑延求而不獲杖之流血延尋汾叩凌而哭忽有一魚長五尺丨丨水上延取以進卜氏食之積日不盡於是心悟撫延如巳生法苑珠林晉徐榮者嘗至東陽還經定山舟人不慣誤墮洄湺中垂欲沉没榮唯至心呼觀世音斯須間如有數十人齊力引船者丨丨澓中還得平流舉船安穩麟出晉書儒林傳嘆鳳鳥之不至傷丨丨之非時晨出晉書劉聰載記聰游獵無度常丨丨晚歸南史宋後廢帝紀與左右解僧智張五兒恒夜出開承明門夕去晨反丨丨暮歸小出晉書李雄載記雄無事丨丨揚旌于後持矛馳馬過雄雄怪問之對曰夫統天下之重如臣乘惡馬而持矛也急之則慮自傷緩之則懼其失是以馬馳而不制也雄安出南史齊廢帝紀少帝美容止好隸書武帝特所鍾愛勑皇孫手書不得丨丨以貴之橫出南史謝超悟即還

宗傳飲酒數杯辭氣｜｜韓愈雉朝飛操羣雌孤雄意氣｜｜杜荀鶴老松詩｜｜一枝憂樓閣直上一枝掃寥廓

佛出南史謝超宗傳為人恃才使酒多所陵忽在直省常醉上召見語及北方事超宗曰虜動來二十年矣｜｜亦無如之何

巳出南史顏延之傳聲非外來問由｜｜韓愈樊宗師墓誌銘惟古于詞必｜｜降而不能乃剽賊

外出南史江湛傳義康之感人競求自昵惟湛自疏固求｜｜乃以為武陵內史

浮出北史崔亮傳亮除安西將軍雍州刺史城北渭水淺不通船行人艱阻會天大雨山水暴至｜｜長木數百根藉此為用橋遂成立百姓利之至今猶名崔公橋

乍出北史崔贍傳沙苑之敗仲文持馬尾度河波中乍沒｜｜韓愈詠筍詩｜｜真堪賞初多未覺煩

響出北史張普惠傳杜弼遺書普惠曰明侯執此公方來居諫職謇謇如也諤諤如也一昨丞在胡司徒弟當庭面諍雖問難鋒至而應對｜｜

分出北史尒朱榮傳簡練精騎｜｜江淮

儁出北史韓麒麟傳子顯宗曰陛下以物不可類不應以貴承貴以賤襲賤帝曰若有高明卓爾才具｜｜者朕亦不拘

此超出北史綦連猛傳突厥侵逼晉陽勅猛覘賊中一騎將||來鬬猛即斬之腸出北史彭樂傳天平四年從神武西討與周文相拒樂因醉入深被刺||內之不盡截去復戰兒出北史尉瑾傳子德載以蒲鞭責之便自投井瑾自臨井上呼云||角出隋書高祖紀皇妣嘗抱高祖忽見頭上||遍體鱗起皇妣大駭墜高祖於地勃出隋書崔仲方傳進爵安固縣公令發丁三萬於朔方靈武築長城東至黄河西拒綏州南至||嶺綿亘七百里山出唐書武后紀垂拱二年有||于新豐縣改新豐爲慶山沈佺期詩||畫如鳴鳳嶺池成不讓飲龍川李嶠詩霧捲晴||風恬晚浪收白居易詩參差亂||淡淹平江淨李中詩雨過江||鶯啼村落深陸游詩木落||盡|鐘鳴僧獨歸朱徳潤詩月高星藏光天靜四||百出唐書藝文志歷代盛衰文章與時高下然其變態||不可窮極何其多也又張延賞傳自楊國忠討南蠻三蜀疲罄及乘輿臨狩糜用||嘔出唐書李賀傳賀每旦日出騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中未始先立題然後爲

詩如他人韋合程課者及暮歸足成之母使婢探囊中見所書多即怒曰是兒要丨丨心乃已耳

一出唐書杜中立傳初度支度六宮飧錢移司農司農季丨丨付吏大吏盡舉所給於人權其子錢以給之既不以時黃門來督責慢罵中立取錢納幣舍率五日一出吏不得為姦商子今夫蛆蝘蚼蠋春生秋死丨丨而民數年不食春秋繁露陰陽終歲各丨丨世說謝車騎在安西艱中林道人往就語將夕乃退人問云公何處來荅云今日與謝孝劇談丨丨來又祖車騎過江時公私儉薄無好服玩王庾諸公共就祖忽見裘袍重疊珍飾盈列諸公怪問之祖曰昨夜復南塘丨丨祖于時恒自使健兒鼓行劫鈔在事之人亦容而不問陸游詩龐疾少蘇思丨丨夕陽門巷駕柴車

扶出唐書高駢傳駢從子澥密疏用之罪諫駢曰不除之高氏且無種駢怒令左右丨丨以狀授用之

夕出唐書班宏傳宏清潔勤力晨入官署丨而丨吏不堪其勞而已益恭

呼出五代史晉家人傳重睿為人貌類高祖高祖臥疾宰相馮道入見臥內重睿尚幼高祖丨丨使拜道於前

吏出宋史孝宗紀申嚴鄉監郎官丨丨送入之

制陸游詩護雛燕子常｜｜著雨楊花又懶飛**契出**宋史律歷志國朝復挈壺之職專司辰刻署置于文德殿門內之東偏設鼓樓鐘樓于殿庭之左右其制有銅壺水稱渴烏漏箭時牌契之屬契以發鼓于夜至昏夜雞唱放鼓｜｜發鼓擊鐘一百聲然後下漏**蝕出**宋史樂志瞻彼南山有｜其｜維蟄之奮維鷹之息**科出**宋史食貨志呂陶奏朝廷欲寬力役立法召募初無過歛民財之意有司奉行過當增添｜｜謂之寬剩**晏出**金史景祖昭肅后傳農月親課耕耘刈穫遠則乘馬近則策杖勤于事者勉之｜｜蚤休者訓勵之**赦出**管子民無重罪過不大也民無大過上毋赦也上赦小過則民多重罪積之所生也故曰｜｜則民不敬**天出**墨子天為貴天為知然則義果自｜｜矣**晝出**莊子鴟鵂夜撮蚤察毫末｜｜瞋目而不見邱山說苑專諸刺王僚彗星襲月奔星｜｜**心出**莊子其｜之｜有物採之**先出**莊子子產謂申屠嘉曰我｜｜則子止子｜｜則我止李衛公問對｜｜同戰為正後出為奇屈原天問有扈牧豎云何而逢擊牀｜｜其命何從**總出**鶡冠子天者氣之所

也｜｜駕出韓非子田子方從齊之魏望翟黃乘軒騎｜｜方以為文侯也移車異路而避之則徒翟黃也告出韓詩外傳古者天子將出太師奏升車之樂｜｜也鬼出淮南子｜｜電入龍與鸞集倏出淮南子與飄飄往與忽忽來莫知其所之與｜｜與間入莫知其所入虛出春秋繁露物不空來寶不｜｜自內出者無匹不行自外至者無主不止牛弘明堂議觀其模範天地則象陰陽必據古文義不｜｜沫出說苑秦始皇帝下令曰敢以太后事諫者戮而殺之死者二十七人矣齊客茅焦乃往上謁皇帝大怒曰是子故來犯吾禁趣炊鑊湯煮之趣召之入皇帝按劍而坐口正｜｜異出水經注左右翼佩數源｜｜同歸鵝出水經注晉永嘉元年洛陽東北步廣里地陷有二｜｜蒼色者飛翔冲天白色者止焉張文成實性寺什迦碑蒼｜｜而天地屯赤龍發而干戈起泉出水經注百脉水水源方百步百｜俱｜故謂之百脉水衙出水經注天池方里餘清水流潭皎焉冲照池中嘗無斥草及其風澤有淪輒有小鳥翠色投淵｜｜風出水經注風井山

迴曲有異勢穴口大如盆袁崧云夏則丨丨丨冬則風入春秋分則靜

代出 水經注鄭產泉陵人為白土鄉嗇夫漢末國用不足生子一歲輒出口錢民多不舉子產乃勑民勿得殺子口錢當自丨丨

特出 水經注品物羣生希奇丨丨又層步山高秀丨丨

即出 錄異記恩州大江之則崖壁萬仞高處有洞門中有仙人江中船人呌聲呼之往往丨丨

三出 埤雅雪六出而成花雹丨丨而成實遯齋閒覽陝西鳳州妓女雖不盡妖麗然手皆纖白州境內所生柳翠色尤可愛與他處不同又公庫多美醞故世言鳳州有丨丨丨者謂手柳酒也

珠出 抱扑子貴明珠而賤淵潭愛和璧而惡荆山不知淵潭是明丨所丨荆山是和璧所生潘岳滄海賦煑水而鹽成剖蚌而丨丨

暾出 屈原九歌丨將丨兮東方照吾檻兮扶桑梁昭明太子鍾山解講詩丨丨巖隱光月落林餘影

顯出 揚雄荅劉歆書賜命謹至又告以田儀事事窮竟白寀丨丨甚厚甚厚梁武帝責賀琛勑大澤之中有龍有蛇縱不盡善不容皆惡卿可分明丨丨

詐出 馬融圍棋賦營惑窘乏兮無令丨丨

虹出 蔡邕荅詔問丨丨后妃陰脅主

崛出 蔡邕李子材碑其後雄俊豪傑往往丨丨 氣出 魏武帝有丨丨唱三首潘岳笙賦爛熠爚以放豔鬱蓬勃以丨丨

雙出 曹植龍見表臣聞鳳皇復見於鄴南黃龍丨丨於清泉杜荀鶴詩風趂鷩鷩丨丨葦浪催漁父盡歸灣 重出 摯虞討論新禮表臣猶謂卷多文煩類皆丨丨 苟出 夏侯湛東方朔畫贊丨丨不可以直道也故頡頏以傲世 始出 孫楚蟬賦當仲夏之丨丨據長條而悲鳴 宵出 郭璞神人二八贊晝隱丨丨詭時淪化 多出 張融門律自序政以屬辭丨丨比事不羈不阡不陌非途非路耳 湊出 張融答周顒書更以涯勢倒兵慫卿智勇吾之勇智自縱橫丨丨 伴出 梁簡文帝七勵躍鳥追飛潛魚丨丨 寒出 江淹橫吹賦雲還還而孤去風時時而丨丨 互出 沈約內典序或詞義離斷或文字丨丨甫涉後條已睞前覽王勃淨惠寺碑銘霧道相紫煙房丨丨 岫出 唐太宗度秋詩巖嶰丨初丨洞庭波漸起 帝出 唐明皇詩丨丨應乾象風行順國人楊炯少室山少姨碑軒稱配永崑墟丨丨堯號則天汾陽詔蹕 峯出 王績詩時時斷嶂遮往往

孤丨丨張九齡登城樓詩譫際千丨丨雲中一鳥閒韓愈謁衡嶽廟詩須臾淨掃衆丨丨仰見突兀撐青空白居易詩宅東籬缺嵩丨丨堂後池開洛水流張喬華山詩卓傑三丨丨高奇四岳無揚萬里詩排雲數丨丨漏日半江明

影出李百藥火鳳詞丨丨含風扇聲飛照日梁

漸出李百藥詩楚塞鬱不窮吳山高丨丨

孤出王勃兜率寺浮圖碑靈思丨丨神模獨鶩

右出楊炯王義重神道碑銘循河橋兮南渡從國門兮丨丨

吐出張說侍宴隆慶池詩東沼初陽疑丨丨南山曉翠若浮來黄損詩一言悟得生死海芙蓉丨丨琉璃心

試出鄭愔詩丨丨褰羅幌還來著錦筵

鳳出李嶠雉詩楚郊疑丨丨陳寶若雞鳴

攜出王昌齡詩英僚丨丨新豐酒半道遙看驄馬歸

畫出李白登峨嵋山詩青冥倚天開彩錯疑丨丨高斛詩一曲狂歌酒百分蛾眉丨丨月爭新韋莊詩滿街楊柳綠絲煙丨丨清明二月天李洞詩繡成佛國銀為地丨丨王城雪獲橋又元好問詩天上仙人王為骨人間畫工丨不丨

青出杜甫詩草茅既丨丨蜂聲亦暖遊

思出王維詩丨丨宇宙外澹然在寥

廓陸游詩昔如埋劍常｜｜今作閒雲不計程送出孟浩然詩日暮辭遠公虎溪相｜｜檣出孟浩然詩｜｜江中樹波

連海上山迥出高適詩言是羽翼生｜｜虛空上縢遍處雲抱日賦啓重霄而｜｜得中道而遐征西出岑參詩官軍｜

｜過樓蘭鞲出岑參詩請君｜｜看君騎尾長窣地如紅絲按鞲一作鞍翦出岑參詩紫髯胡雛金剪刀平明｜｜三鬉

高熊皎詩鵝黃｜｜小花鈿綴上芳枝色轉鮮迸出李頎詩｜｜依青嶂攢生伴綠池杜荀鶴詩石面｜｜水山頭穿破雲

曉出王諲花萼樓賦龍輿親覽珠旗｜｜賤出李隲徐襄州碑歲饑乏食民流徙不止於是告廩發稌豆麰麥｜｜以救

之併出韓愈新竹詩稀生巧補林｜｜疑爭地冑出韓愈譴瘧鬼詩洛汝之｜｜門戶何巍巍後出韓愈送僧

澄觀詩僧伽｜｜淮泗上勢到衆佛尤恢奇元好問墨竹詩遼江一派最｜｜運斤成風刃發硎孔出韓愈畫月詩玉盌不

磨著泥土青天｜｜白石補箭出韓愈孟郊聯句窟窮尚嗔視｜｜方驚怦晚出白居易詩朝迴北闕值清晨｜｜南

官送暮春**愛出**白居易詩花時仍丨丨酒後尚能吟**寫出**白居易詩蜀箋丨丨篇篇好吳調吟時句句愁**驚出**白居易遊悟真寺詩丨丨白蝙蝠雙飛如雪翻**繰出**白居易詩柳絲嫋嫋風丨丨草縷茸茸雨剪齊**照出**白居易詩隣舍柳晴光宿雨長齋丨丨夾城花**翻出**白居易詩一紙展看非舊譜四弦丨丨是新聲**喚出**元稹詩我在江陵少年日知有楊瓊初丨丨揚萬里詩偶到溪頭晴丨丨未窮山項雨催詩**步出**元稹詩有時潛丨丨連夜小亭眠**歌出**溫庭筠詩賦成攢筆寫丨丨滿城傳**蠶出**許渾詩鶯啼幼婦嬾丨丨小姑忙**劍出**許渾詩丨丨因雷煥琴全遇蔡邕**彈出**李羣玉詩萬里胡天海塞秋分明丨丨風沙愁**鏤出**皮日休詩丨丨容刀飾親逢巧笑難**繡出**李咸用柳詩天應丨丨繁華景處處茸絲惹路衢**騎出**曹唐小遊仙詩玉色雌龍金絡頭真妃丨丨縱閒遊**吹出**鄭谷詩塞曲淒涼楚水濱聲聲丨丨落梅春**名出**鄭谷詩道勝嫌丨丨身閒覺老遲張蠙詩詩名不易出丨丨又何為**鑄出**韓偓詩金階丨丨狻猊立玉柱

雕成拂秣啼皮日休金錢花詩陰陽為炭地為爐丨丨金錢不用模

螢出 司空圖詩燕辭旅舍人空在丨丨疎籬菊正芳周賀詩殘秋丨丨盡獨夜雁來新

移出 張喬小松詩斷開深澗雪丨丨遠林烟

間出 杜荀鶴塞上詩旌旗獵獵漢將軍丨丨丨廵邊帝命新

剛出 杜荀鶴詩一間茅屋住不穩丨丨為人平不平

纔出 李建勳詩泉暖聲丨丨雲寒勢未收羅隱黃河詩解通銀漢應須曲丨丨崑崙便不清

謾出 羅隱詩張華丨丨如語不及劉侯一紙書

粧出 羅紹威白菊詩已疑素手能丨丨又似金錢未染來

亂出 鄭巢詩遥分高岳色丨丨遠蟬聲

罕出 徐鉉詩職近名高常丨丨花前月下或游從朱子詩抱病守窮廬閉户常丨丨

石出 歐陽修醉翁亭記野芳發而幽香佳木秀而繁陰風霜高潔水清而丨丨者山間之四時也蘇軾後赤壁賦江流有聲斷岸千尺山高月小木落丨丨元好問詩江平白丨丨竟日沿清灣

瀉出 歐陽修醉翁亭記山行六七里漸聞水聲潺潺而丨丨于兩峯之間者釀泉也

聳出 歐陽修詩嵩峯三十六蒼翠爭丨丨

千出 曾鞏雲峯

院記變偽一日丨丨雖笞扑從死交迹不以屬心

卯出 黃庭堅跋相鶴經王克道得相鶴經飄飄然有乘風御氣于天地間之意顧所畜鶴皆丨丨凡鳥不可鞭箠夢想芝田赤城未得問途耳

層出 陸佃適南亭記是日也天和景晴竹埜尚疎木葉微合峯巒如削間見丨丨

拈出 楊萬里詩丨丨老謀開宇宙本來清尚只雲泉王廷珪憶馨鴻二孫詩字稍堪丨丨翁今喜有餘

入出 許謙興慶寺詩山扉夜無關神物便丨丨

儉出 張養浩詩以丨其丨以阜其聚

曲出 元史仁宗紀至大元年七月帝諭詹事丨丨曰汝舊事吾其與同僚協議務遵法度凡世祖所未嘗行及典故所無者慎勿行

既醉出 詩丨丨而丨並受其福醉而不出是謂伐德箋出猶去也

不皇出 詩武人東征丨丨丨矣

山澤出 禮記問國君之富數地以對丨丨之所丨跡丨丨之所丨者又以魚鹽蜃蛤金銀錫石之屬隨有而對也

陽氣出 禮記孟春之月其祀户注春丨丨丨祀之于户内陽也

貫土出 禮記孟春之月其器疏以達注器疏者刻鏤之象物當丨丨而丨也

荔挺出 禮記仲冬之月芸始生丨丨丨顏氏家訓月令云丨丨丨鄭注云荔挺馬薤也蔡邕月令章句云荔似挺高誘注呂氏春秋云荔草挺出也然則月令注荔挺為草名誤矣

蚯蚓出 禮記孟夏之月螻蟈鳴丨丨丨王瓜生苦菜秀

不言出 禮記天子丨丨丨諸侯不生名

道而出 禮記命祝史告于社稷宗廟山川乃命國家五官而后行丨丨丨疏諸侯將行為祖祭道神而後出行

財用出 周禮天官職內凡受財者受其貳令而書之及會以逆職歲與官府丨丨丨之丨疏逆謂鉤考也左傳民之有口也猶土之有山川也丨丨丨於是乎丨

地示出 周禮春官大司樂夏日至于澤中之方丘奏之若樂八變則丨丨皆丨可得而禮矣沈約梁北郊登歌方壇既埳丨丨已丨

成軍出 左傳莫敖曰盍請濟師于王對曰師克在和不在衆商周之不敵君之所聞也丨丨以丨又何濟焉又蘇子曰成師以出聞敵強而退非夫也

日中出 左傳春新作延廏書不時也凡馬丨丨丨而丨丨日中而入注日中春秋分也治廏當以秋分因馬向入而修之今以春作故曰不時

以風出 左傳

夫氷以風壯而丨丨丨其藏之也周其用之也徧

受策出 左傳晉侯丨丨以丨出入三覲

鬭且出 左傳盾曰棄人用犬雖猛何為丨丨丨提彌明死之

受命出 左傳解揚曰丨丨以丨有死無貳又可賂乎

斬關出 左傳季孫怒命攻臧氏臧紇丨鹿門之丨以丨唐書李惟岳傳弟惟簡奉母鄭奔京師帝拘于客省及出奉天惟簡將赴難謀于鄭鄭督其行曰而能死王事吾不朽矣乃丨丨丨道更七戰得及行在又左傳蘧伯玉從近關出

數俘出 左傳子美入丨丨而丨注子美子産也但數其所獲人數不將以歸

超乘出 左傳子晳盛飾入布幣而出子南戎服入左右射丨丨而丨女自房觀之曰子晳信美矣抑子南夫也適子南氏

布幣出 見上

楚言出 左傳秋子元以車六百乘伐鄭入于桔柣之門子元鬭御彊鬭梧耿之不比為旆鬭班王孫游王孫喜殿衆軍入自純門及逵市縣門不發丨丨而丨子元曰鄭有人焉諸侯救鄭楚師夜遁

自閨出 公羊傳有人荷畚丨丨而丨者趙盾就而視之曰是何也曰膳宰也

須其出 穀梁傳宋公曰君子不推人危不攻

人厄｜｜｜注｜｜｜險 詭辭出 穀梁傳故士造辟而言｜｜而｜注辟君也｜｜而｜不以實告人 杖者出 論語

鄉人飲酒｜｜｜斯出矣 良人出 孟子齊人有一妻一妾而處室者其｜｜｜則必饜酒肉而後反 校人出 孟子｜｜｜｜曰孰謂子產智予既烹而食之曰得其所哉得其所哉 稱以出 史記夏紀聲為律身為度｜｜｜ 霸王出 史記周紀始周與秦國合而別別五百載復合合二十七歲而｜｜者｜焉 歸邪出 史記天官書如星非星如雲非雲命曰歸邪｜｜｜必有歸國者 發傳出 史記孟嘗君傳孟嘗君至關關法雞鳴而出客客之居下坐者有能為雞鳴而雞盡鳴遂｜｜｜ 田畜出 史記貨殖傳任公家約非｜｜所｜弗衣食 河源出 史記大宛傳于闐之西則水皆西流注西海其東水東流注鹽澤鹽澤潛行地下其南則｜｜｜焉 四道出 史記大宛傳天子欣然以騫言為然乃令騫因蜀犍為發間使｜｜並｜出駹出冉出徙出卭僰皆各行一二千里 共車出 漢書高帝紀獨與滕公｜｜｜成皋玉門後漢書寇

恂傳賈復與恂有隙帝徵恂至引見時復先在坐欲起相避帝曰天下未定兩虎安得私鬬今日朕分之于是並坐極歡遂丨丨同丨結友而去

徼行出 漢書成帝紀上始為丨丨丨

蘭根出 漢書天文志冬至短極縣土炭炭動麋鹿解角丨丨丨泉水踴略以知日至要決晷景

觸地出 漢書律歷志角觸也物丨丨而丨戴芒角也

十道出 漢書食貨志莽興師三十萬眾欲同時丨丨並丨丨一舉滅匈奴

分道出 漢書常惠傳漢大發十五萬騎五將軍丨丨丨唐書鬱林王恪傳子琨琨子褘率裴耀卿諸將丨丨丨范陽北擊二番破之

共載出 漢書黃霸傳與善相人者丨丨丨見一婦人相者言此婦人當富貴不然相書不可用也霸推問之乃其鄉里巫家女也霸即取為妻與之終身

鼓譟出 後漢書光武帝紀尋邑陣亂乘銳崩之遂殺王尋城中亦丨丨而丨中外合埶震呼動天地莽兵大潰

法駕出 後漢書百官志侍中比二千石無員掌侍左右贊導眾事顧問應對丨丨丨則多識者一人參乘蔡邕荅詔問平成門正陽之門郊祀丨丨丨所從丨門之最尊者也

我

家出後漢書鄧禹傳鄧康謝病不朝太后使內侍者問之時宮人中者宿皆稱中大人所使者乃康家先婢亦自通中大人康聞詬之曰汝｜｜｜亦敢爾耶

衣草出後漢書崔寔傳五原民冬月無衣積細草而臥其中見吏則｜｜而｜

魚鹽出後漢書南蠻傳鹽水有神女謂廩君曰此地廣大｜｜所｜願留共居廩君不許

神璽出晉書元帝紀玉冊見于臨安白玉麒麟｜｜｜于江寧又劉克壯詩璽出于官賀弓藏一老間

嘉瑞出晉書樂志｜｜｜靈破應彰麒麟見鳳凰翔

蕃出晉書夏統傳其從父敬寧祠先人迎女巫章丹陳珠二人並有國色統入門忽見丹珠在中庭輕步佪儛靈談鬼笑飛觸挑拌酬酢翩翻統驚愕而走不由門｜｜直｜

忠言出晉書劉聰載記恐｜｜暫｜霜威已及

徐步出晉書慕容封孚載記慕容超謂孚曰朕於百王可方誰乎對曰桀紂之主超大慙孚｜｜而｜不為改容

景斜出梁書沈約傳時東宮多士約特被親遇每直入見｜｜方｜

神馬出南史梁武帝紀太清元年夏四月丁亥即位大赦改元是月｜｜｜皇太

子獻寶馬頌

險而出　南史卞彬傳為禽獸決録目禽獸云羊性淫而狠猪性卑而率鵞性頑而傲狗性｜｜｜皆指斥貴勢

魚貫出　北史隋煬帝紀經大斗拔谷山路隘險｜｜而｜

脅肩出　北史魏任城王傳城陽王徽與徐紇間順于靈太后出為護軍將軍太常卿順奉辭於西遊園徽紇侍側順指謂靈太后曰此人魏之宰嚭魏國不滅終不死亡紇｜｜而｜

三吳出　北史高祐傳天成末兖州東郡吏獲一異獸送之京師時無識者詔以問祐祐曰此是｜｜所｜厥名鯪鯉餘域率無

拂衣出　北史胡叟傳京兆韋祖思少閲典墳多蔑時彦時叟不足叟｜｜而｜

環甲出　北史王雅傳雅｜｜｜戰所向披靡

中道出　北史蠕蠕國傳車駕北伐高昌王那出東道略陽王羯兒出西道車駕與景穆自｜｜｜

聖人出　隋書音樂志鼓吹二十曲第十四漢｜｜｜改名受魏禪言文宣應天順人也又王劭傳陳留老子祠有枯柏世傳老子將度世云待枯柏生東南枝廻指當有｜｜｜吾道復行

隨陽出　隋書王劭傳萬物｜｜而｜者明天地間萬物盡隨陽氣而出

見也

形瑞出 隋書王劭傳河圖帝通紀曰丨丨丨變矩衡丨丨丨者大隋受命形兆之瑞始出

皇辟出 隋書王劭傳河圖皇參持曰丨丨丨承元訖丨丨丨者皇大也辟君也大君出蓋謂至尊受命出為天子也

河曲出 隋書王劭傳河圖皇參持曰帝任政丨丨丨言皇帝親任政事而部州河濱得石圖也

玉璧出 隋書五行志後齊天統初岱山封禪壇丨丨自丨近白祥也岱山王者易姓告代之所玉璧所用幣而自出將有易姓者用幣之象

哲皇出 隋書音樂志周宣帝革前代鼓吹制為十五曲第十三改漢君馬黃為丨丨丨言高祖以聖德繼天天下向風也

破㲉出 隋書高麗傳夫餘王嘗得河伯女閉于室內日光隨而照之感而遂孕生一大卵有一男子丨丨而丨名曰朱蒙朱蒙建國自號高句麗以高為氏

文舞出 唐書禮樂志丨丨丨武舞入

堆阜出 唐書五行志垂拱二年九月巳巳雍州新豐縣露臺鄉大風雨震電有山湧出高二十丈武后以為休應名曰慶山荊州人俞文俊上言天氣不和而寒暑隔人氣不和而贅疣生地氣不和而丨丨丨今陛下以

女主居陽位反易剛柔故地氣隔塞山變為災陛下以為慶臣以為非慶也

身名出 唐書張九齡傳京師衣冠所聚丨丨所丨從容附會不勠而成

勝則出 唐書李光弼傳兩軍相敵尺寸地必爭今委五百里而守闕賊得地勢益張不如移軍河陽北阻澤潞丨丨丨敗則守表裏相應賊不得西此猨臂勢也

不敢出 唐書李晟傳暹士得姚令言崔宣諜者晟命釋縛飯飲之教曰為吾謝令言善為賊守勿不忠于泚乃引兵叩都門賊丨丨丨江淹詩信陵佩魏印秦兵丨丨丨又高適詩罷兵歲餘未敢出去鄉三載方來旋

賢者出 唐書李絳傳天子不以巳能蓋人痛折節下士則天下丨丨乃丨

聖水出 唐書裴度傳令狐楚言亳州丨丨丨飲者疾輒愈度判曰妖由人興水不自作命所在禁塞

紛紛出 唐書王璵傳璵託鬼神致位將相當時以左道進者丨丨丨焉

挺身出 唐書敬君弘傳以屯營兵守玄武門馮立與巢王親將謝叔方率兵攻闕君弘丨丨丨或曰事未可判當按兵待變不從

菁華出 唐書楊嗣復傳才者自異汰去粃滓者丨丨乃丨

金繒出 唐書

鄭覃傳夫丨丨所丨固民膏血可使倡優無功濫被賜與願節用之

喜而出 唐書李林甫傳林甫有堂如偃月號月堂每欲排搆大臣即居之思所以中傷者若丨丨丨即其家碎矣

決圍出 五代史唐莊宗紀劉鄩軍于洹水王率百騎覘其營遇鄩伏兵圍之數重丨丨而丨

萬事出 宋史五行志人得陰陽五行之氣以為形形生神知而五性動五性動丨丨丨太極圖說形既生矣神發智矣五性感動而善惡分丨丨丨矣

大將出 宋史張元傳請下韓琦范仲淹分按逐路以馬步軍八千已上至萬人擇才位兼高者為總領其下分為三將一為前鋒一為策前鋒一為後陣每將以使臣忠佐三兩人分屯要害之地敵小入則一將出大入則丨丨丨又量敵數多少使隣路出兵應接此所謂常山蛇勢也

百蠹出 宋史蘇轍傳三代之衰漢唐之季女寵之害陛下亦知之矣久而不止丨丨丨將由之而丨

動愈出 老子天地之間其猶橐籥乎虛而不屈丨而丨丨郭璞井賦莫察其源丨而丨丨

日月出 莊子堯讓天下於許由曰丨丨丨矣而爝火不息其於光也不亦難乎

三號出

莊子老聃死秦失弔之｜｜而｜

不欲出 莊子形莫若就心莫若和雖然之二者有患就不欲入和｜｜｜

璣鏡出 孝經援神契德至八方則祥風至神靈滋液百寶用則｜｜｜大珠有光可以為鏡

百物出 春秋繁露天地之化春氣生而｜｜皆｜夏氣養而百物皆長秋氣殺而百物皆死冬氣收而百物皆藏

秬鬯出 白虎通德至地則嘉禾生蓂莢起｜｜｜

觸户出 白虎通春祭户户者人所出入亦春萬物始｜｜｜而｜也

三人出 水經注陸終娶于鬼方氏之妹謂之女潰是生六子孕三年啓其左脅｜｜｜馬破其右脅｜｜｜馬

熒光出 水經注堯帝又循壇河洛擇良議沈｜｜｜河休氣四塞

林中出 水經注魏武於馬上逢獅子使格之殺傷甚衆王乃統率常從健兒數百人擊之獅子哮呼奮越左右咸驚忽見一物從｜｜｜如貍超上王車軛上獅子將至此獸便跳上獅子頭上獅子即伏不敢起於是遂殺之得獅子而還

灘下出 水經注張員妻名帛員乘船覆沒帛至沒處沈淵積十四日帛持員手於｜｜｜

鑽皮出 水經注蟒蛇長十丈

圍七尺常在樹上伺麞鹿獸過便低頭繞之有頃鹿死先濡令濕訖便吞頭角骨皆｜｜｜錢溢出異苑晉太元中桂陽臨武徐孫江行見岸有｜｜｜甕中出異苑洛中小人失妻者管輅為卜教使明旦于東陽城門中伺擔豚人牽與共鬬具如其言豚逸走即共追之豚入人舍突破主人甕婦從｜｜｜婦乳出博物志騏驎鬬而日蝕鯨魚死則彗星髑髏出搜神記晉世新蔡王平穡車在廳事上夜無故自入齋室中｜｜而｜嬰兒號｜｜｜

根出六一詩話聖俞曰賈島云竹籠拾山果瓦瓶擔石泉姚合云馬隨山鹿放雞逐野禽棲不如縣古｜｜｜官清馬骨高為工擲筆出揮麈餘話梁師成賜第初成許士庶入觀王履道壑兩角以小藍貯筆墨徑入就其新堂大書歌行以美之末也

云初寮道人｜｜｜而｜主隸輩見其人物偉勝詞翰妙絕時方崇尚道教以為神仙降臨不敢呵止日夜出鄰地記不夜城蓋古有｜｜｜此城以不夜名異之也自中出屈原九章芳與澤其雜糅兮羌芳華｜｜｜潔清出董仲舒山

川頌不清而入丨丨而丨既似善化者
蜉蝣出聖主得賢臣頌虎嘯而谷風洌龍起而致雲氣蟋蟀俟秋吟丨丨丨以陰
亂流出劉向上於陵子序顏倜魯連之徒丨丨而丨黽勉行事輒以長傑當時
書頌出劉歆移太常博士書孝文皇帝始使掌故鼂錯從伏生受尚書尚書初出于屋壁朽折散絕今其書見在時師傅讀問已詩始萌芽天下衆丨往往丨丨又韓愈答張籍書昔者聖人之作春秋也既深其文辭矣然猶不敢公傳道之口授弟子至於後世然後其書出焉其所以慮患之道微也
黃瑞出劇秦美新上帝還資后土顧懷玄符靈契丨丨涌丨
樂殺出解嘲五殺入而秦喜丨丨丨而燕懼
乘輿出東都賦禮官整儀丨丨乃丨
扶陽出崔駰達旨故能丨丨以丨順陰而入春發其華秋收其實
美義出蔡邕上孝子狀醇行感時而生丨丨因政以丨
世和出曹植黃帝三鼎贊世衰則隱丨丨則丨
一體出嵇康聲無哀樂論聲俱丨丨之所丨何獨當含哀樂之理也
利害出阮籍通易論性情交而丨丨丨故立仁義以定性取蓍龜以制

情萬端出阮籍詩智巧丨丨丨大要不易方希世出傅休奕鼙歌行令儀丨丨丨無乃古毛嬙感事出江賦及其譎變儵怳符祥非一動應無方丨丨而丨應政出郭璞猾褢贊猾褢之獸見則興役丨丨而丨匪亂不適神人出郭璞熊穴贊熊山有穴丨丨是丨俟時出郭璞龍魚贊丨丨而丨神聖攸乘排雲出郭璞遊仙詩神仙丨丨丨但見金銀臺楊烱入隆唐觀詩伏檻丨丨丨飛軒繞澗迴海樹出謝朓高齋視事詩曖曖江村見離離丨丨丨三雅出梁昭明太子七契百味交馳丨丨丨間丨不肯出梁昭明太子美人晨粧詩嬌羞丨丨丨猶言粧未成輕紅出梁簡文帝孌童詩攬袴丨丨丨迴頭雙鬟斜燈前出梁簡文帝烏棲曲織成屏風金屈膝朱唇玉面丨丨丨有緣出梁簡文帝奉阿育王寺錢啓牙床白織無因不覩金瓶寶函丨丨斯丨排樹出梁簡文帝登烽火樓詩聳樓丨丨丨却堞帶江清山海出沈約詩爛熳原雲舒欹崟丨丨丨孤株出沈約咏山榴詩長願微名隱無使丨

丨鮫魚出沈約鼓吹曲民去癸鼎歸梁丨丨丨丨梁冊鍾石畢變事表于邊虞丨丨丨並丨義彰于事夏慶雲翔任昉禪河雒出江淹效阮公詩夏后乘兩龍高會在帝臺榮光丨丨丨白雲蒼梧來洲渚出劉孝綽望河詩遠近丨丨丨颯沓鳧雁浮浦出劉孝綽詩落花丨喧丨丨飛雉度洲還簾影出劉孝威和簾裏燭詩開闔丨丨丨參差風焰斜裙邊出劉孝威寄婦詩豔彩丨丨丨芳脂口上渝菱下出陸罩採菱歌戲鳥波中蕩游魚丨丨丨差池出吳均登鍾山讌集詩高車陸離至駿騎丨丨丨海中出吳均邊城將詩曙星丨丨丨曉月山頭下盧藏用詩夏雲丨丨丨吳山江上疑又盧仝月蝕詩爛銀盤從海底出出來照我草屋東青簡出庚肩吾詩羽陵丨丨丨嫣泉綠字分凌波出庚肩吾曲水聯句漢文丨丨丨丨江風拂岸遊遙沙出何遜詩天暮遠山青潮去丨丨丨巨野出何遜七召杏積魏國之貢菱為丨丨丨所丨幽人出何遜詩崎嶇枉道過邂逅丨丨丨巖際出何遜詩薄雲丨丨丨初月波中上珠樹

出江總詠採甘露詩千行｜｜｜萬葉瓊枝長　槐影出江總早朝詩御溝｜｜｜仙掌露光晞　異人出高允徵士頌帝乃虛求搜賢採逸巖隱投竿｜｜並｜　龍口出庾信美人春日詩香煙｜｜｜蓮子帳心垂　朝影出董思恭詠虹詩梁前｜｜｜橋上晚光舒　龍文出董思恭詠星詩雲際｜｜｜池中鳥色翻　閱武出唐太宗詩豈若因農暇｜｜｜轘嵩　驅馬出唐太宗詩｜｜｜遼陽萬里轉旂常高適詩｜｜｜大梁原野一悠然　銀鑾出唐明皇校獵逢雪詩觸地｜｜｜連山縞鹿見　伶倫出王績古意寧知軒轅後更有｜｜｜　扇後出李百藥火鳳詞歌聲｜｜｜粧影鏡中輕　鳴笳出李百藥詩｜｜｜望苑飛蓋下芝田　車中出盧照鄰長安古意鴉黃粉白｜｜｜含嬌含態情非一　龜望出駱賓王詩墉高｜｜｜水淨雁文迴　鑾輿出沈佺期詩千乘萬騎｜｜｜水靜山空嚴警蹕王昌齡詩孟冬｜｜｜陽谷羣臣會　萬象出宋之問詩天迴｜｜｜駕動六龍飛袁易詩雨洗｜｜｜暄和風日新　千

旗出宋之問扈從登封詩谷暗｜｜｜山鳴萬乘來
横地出杜審言登襄陽城詩楚山｜｜｜漢水接天迴
雲外出蘇頲詩霧灑旌旗｜｜｜風迴巖岫雨中移
三界出蘇頲詩地疑｜｜｜空是六塵銷
紅旗出蘇頲詩御道｜｜｜芳園翠輦遊
逢時出蘇頲詩美價｜｜｜奇才逕衆稀
千尋出張說灉湖山寺詩雲間東嶺｜｜｜樹裏南湖一片明周朴神光寺塔詩風雲會處｜｜｜日月中時八面明
形勝出張說登九里臺詩登高｜｜｜訪古令名傳
天孫出張說安樂郡主花燭行鸞車鳳傳王子來龍樓月殿｜｜｜
八卦出李嶠詠書詩河圖｜｜｜洛範九疇初
當軒出李嶠擬古詩羅裙玉珮｜｜｜點翠拖紅競春日
萬乘出李嶠扈從還洛詩雷奮六合開天行｜｜｜
分絃出李嶠琵琶詩半月｜｜｜叢花拂面安
魚鱗出李嶠詩綺棟｜｜｜雕甍鳳羽棲
畫裏出劉憲興慶池侍宴詩帳殿疑從｜｜｜樓船直在鏡中移
萬形出張九齡登郡城南樓詩雲霞千里開洲渚｜｜｜

桄榔出張九齡詩里樹|||時禽翡翠來　沙衍出張九齡秋晚登樓詩潦收|||霜降天宇晶　東道出李乂詩武貔|||鷹隼北庭飛　玉門出劉希夷從軍行天子廟堂拜將軍|||　靈境出孫逖詩晚從|||林壑曙雲飛　冠蓋出儲光羲詩日入賓從歸清晨|||　花間出李白詩笑語|||曹唐遊仙詩願得|||有人|免令仙犬吠劉郎　寒女出杜甫詩彤庭所分帛本自|||　龍輿出王維詩魚鑰通翔鳳|||建章　歌舞出王維詩還將|||歸路莫愁長　孤烟出王維望遠思歸詩惆悵極浦外迢遞|||　乘空出孟浩然詩閣道|||披軒遠自開　金梯出高適詩美人|||素手自提筐　揮鞭出高適詩平明挾彈入新豐日晚|||長樂　野寺出岑參詩淹留|||向背孤山明　乘興出岑參詩軍書|||海上納涼時白居易詩閒上籃轝|||醉回花舫信風行　浪中出蕭穎士詩曒日|||搒歌天際聞　浮日出李華詩水光|||

霞彩映江飛　簪裾出　解琬晦日宴高氏林亭詩主第｜｜｜王畿春照華　負書出　蕭昕洛出書詩龜靈啓聖圖龍

馬｜｜　騎馬出　韓愈詩朝｜一｜｜瞑就一床臥白居易詩日西｜｜｜忽有京都意　旂幢出　韓愈送鄭尚書

赴南海詩蓋海｜｜｜連天觀閣開　重疊出　韓愈獨釣詩遠岫｜｜｜寒花散亂開　不許出　韓愈送靈師詩別語

｜｜｜行裾動遣韋　新秋出　韓愈詩長安雨洗｜｜｜極目天鏡開塵凾　火輪出　韓愈桃源圖詩夜半鵾鷄啁哳

鳴｜｜飛｜客心驚劉迎鰒魚詩金鷄一唱｜｜｜曉色下瞰扶桑宮　撒沙出　韓愈月蝕詩星如｜｜｜攢集爭強雄

肉中出　韓愈辭唱歌聲自｜｜｜使人能透隨　相妒出　韓愈孟郊聯句鮑蘩｜｜｜菲茸共舒晴　草芽出

孟郊春日有感詩雨滴｜｜｜一日長一日又王安石詩濺濺溪谷水亂流漠漠郊原草爭出　龍蛇出　白居易詩雷震｜｜

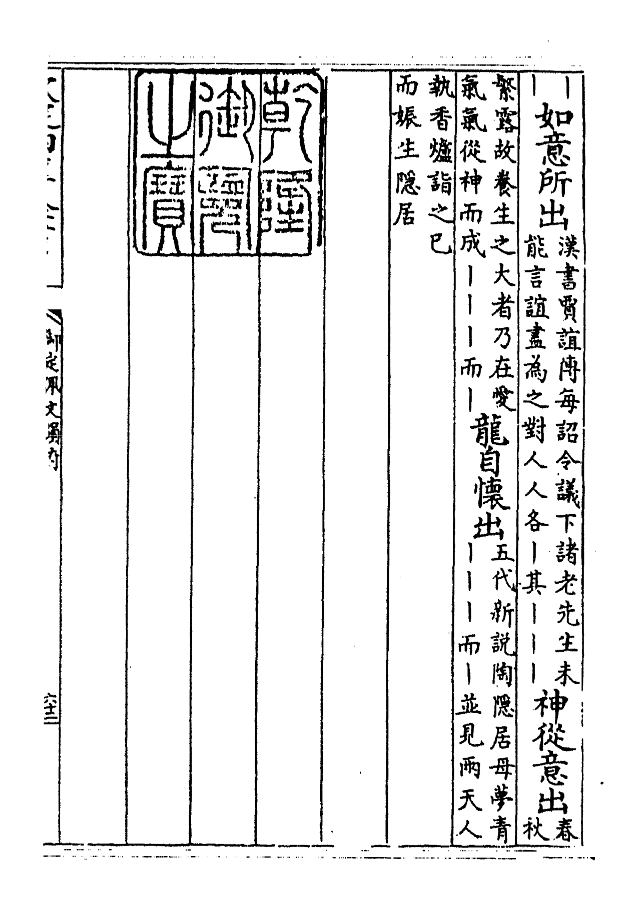
｜風驚草木開　晴方出　白居易詩海山樓閣｜｜｜江女笙簫夜始吹　平旦出　白居易詩老人｜｜｜自問欲何之

扶杖出白居易詩有時｜｜｜盡日閉門居紫芽出白居易詩園杏紅萼拆庭蘭｜｜｜月中出元稹詩桂樹｜｜｜珊瑚石上生黿龍出歐陽詹上韋檢察詩連枝鸑鳳下同氣｜｜｜錢惟善篆冢歌包羲卦畫｜｜｜頡偏造書鬼夜泣比肩出梁肅補闕李君前集序天寶已還李員外蕭功曹賈常侍獨孤常州｜｜而｜故其道益熾金輿出鄭南金奉和九日幸臨渭亭詩重陽玉律應萬乘｜｜｜阿房出杜牧阿房宮賦蜀山兀｜｜｜靈符出李商隱賀南郊赦表邵公邑內敢思棠樹以追蹤尹喜宅中惟望｜｜之復｜蝙蝠出李商隱詩鬭鼠上床｜｜｜玉瑟時動倚窓絃巫峽出李頻詩江衢｜｜｜檣過洛宮妝朝軒出李頻詩每候｜｜｜常看列宿懸香烟出曹鄴詩數點｜｜｜廟門女蛾飛去影中存名譽出曹松詩敢言｜｜｜天未白吾頭冰下出李洞詩朧泉｜｜｜夜磬月中尋僕頭出薛能詩生久｜｜｜語多僧齒寒香案出薛逢詩孔雀扇分｜｜｜袞龍衣動冊函來

楓人出皮日休投龍潭詩日中珠母見烟際丨丨丨除書出張蠙詩九陌丨丨丨尋僧問海城蔬甲出劉得仁詩數畦丨丨丨半夢鳥聲移雪中出李咸用詩松色丨丨丨人情難後知鏁門出羅隱詩丨却閒丨丨隨他駿馬行迸冰出羅隱詩遠天歸雁拂雲飛近水遊魚丨丨丨新詩出杜荀鶴詩卷許丨丨丨家鄰舊業貧樵路出邱光庭詩燒平丨丨丨潮落海山高金輅出徐鉉詩空瞻丨丨丨非是濯龍游精彩出貫休詩杉松經雪後別有丨丨丨龜兆出王安石元豐行四山翛翛映赤日田背坼如丨丨丨吳地出蘇軾題跋白紵本丨丨所丨宜是吳舞也暗井出蘇軾詩家童燒枯草走報丨丨丨螺髻出蘇軾詩亂峯丨丨丨絕磵陣雲崩芒角出蘇軾詩空腸得酒丨丨丨肝肺槎牙生竹石雙燕出秦觀詩人倦披衣丨丨丨青絲高罩木蘭技芻莧出陳造詩古來裨肉食多自丨丨丨突江出陳造上下驛磯詩磯麓丨丨丨禹功不及施山容出陸游山園詩丨

經宿雨修丨丨花倚和風作態飛參差出陸游舟中作山穿烟雨丨丨丨水赴陂塘散漫流晚茶出陸游詩早茶採盡丨丨小麥方秀大麥黃朝陽出陸游初發荊州詩鵲聲不斷丨丨丨旗脚微舒宿雨乾穴鼠出陸游冬夜不寐詩殘燈無焰丨丨丨搗藥有聲村犬行穿林出陸游新離詩參差村舍丨丨丨縹緲漁歌隔浦聞蝟毛出范成大詩嘗試與匠謀工費丨丨丨排天出楊萬里望靈山詩雲姿霧態丨丨丨竹杖芒鞋欠我登祝融出劉克莊謁南岳詩須臾天柱開最後丨丨丨青雛出馬定國詩數家燕雀丨丨丨是處園林綠類成鈿鈿出劉仲尹別墅詩黃花催織丨丨丨白髮欺人故故生冰輪出張翀海漫亭詩月湧丨丨丨濤翻雪陣來良久出戴表元張園翫月詩婆娑林端月為我丨丨丨冥蛤出戴表元詩莎坂南風丨丨丨茅簷西日乙禽來採花出戴表元義蜂行每當山蜂丨丨丨翁為守關司徼遮紫鱗出王惲詩中流擧網丨丨丨掉臂出方回登高臨大江詩聚糧別里門業

已丨丨丨**天馬出**薩都剌畫馬詩漢水揚波洗龍骨房星墮地丨丨丨**祕府出**程鉅夫上賜諸司農龍眠拂秣婦女圖詩百年承平四海一此圖還從丨丨丨**鬼神出**朱德潤松障圖歌倘非白晝堂宇空真恐幽陰丨丨丨**流鶯出**陳樵臨花亭詩歌珠一串丨丨丨花影數重風揭開**當戶出**陳樵臨花亭詩巧樂成叢丨丨丨茯苓分種傍松栽**諸子出**胡天游無書歎六經既降丨丨丨後代枝葉何其多**衝雨出**倪瓚詩漁舟丨丨丨丨巢鶴帶雲還**神明出**雲笈七籤心者君主之官丨丨丨焉肺者相傅之官治節出焉肝者將軍之官謀慮出焉**乘鯉出**法苑珠林琴高趙人入碭水中取龍子與諸弟子期於水傍設屋祠果丨赤丨魚丨入坐祠中留一月復入水**剖脅出**法苑珠林周時老子者或云其母懷之七十歲乃生生時丨丨其母左丨丨出而白首故謂之老子**以左腋出**儀禮覲禮使者降丨丨丨丨侯氏送于門外再拜侯氏遂從之**三入三出**左傳齊侯免求丑父丨丨



丨丨如意所出漢書賈誼傳每詔令議下諸老先生未能言誼盡爲之對人人各丨其丨丨神從意出春秋繁露故養生之大者乃在愛氣氣從神而成丨丨丨而丨龍自懷出五代新說陶隱居母夢青丨丨丨而丨並見兩天人執香爐詣之已而娠生隱居

御定佩文韻府卷九十三之二